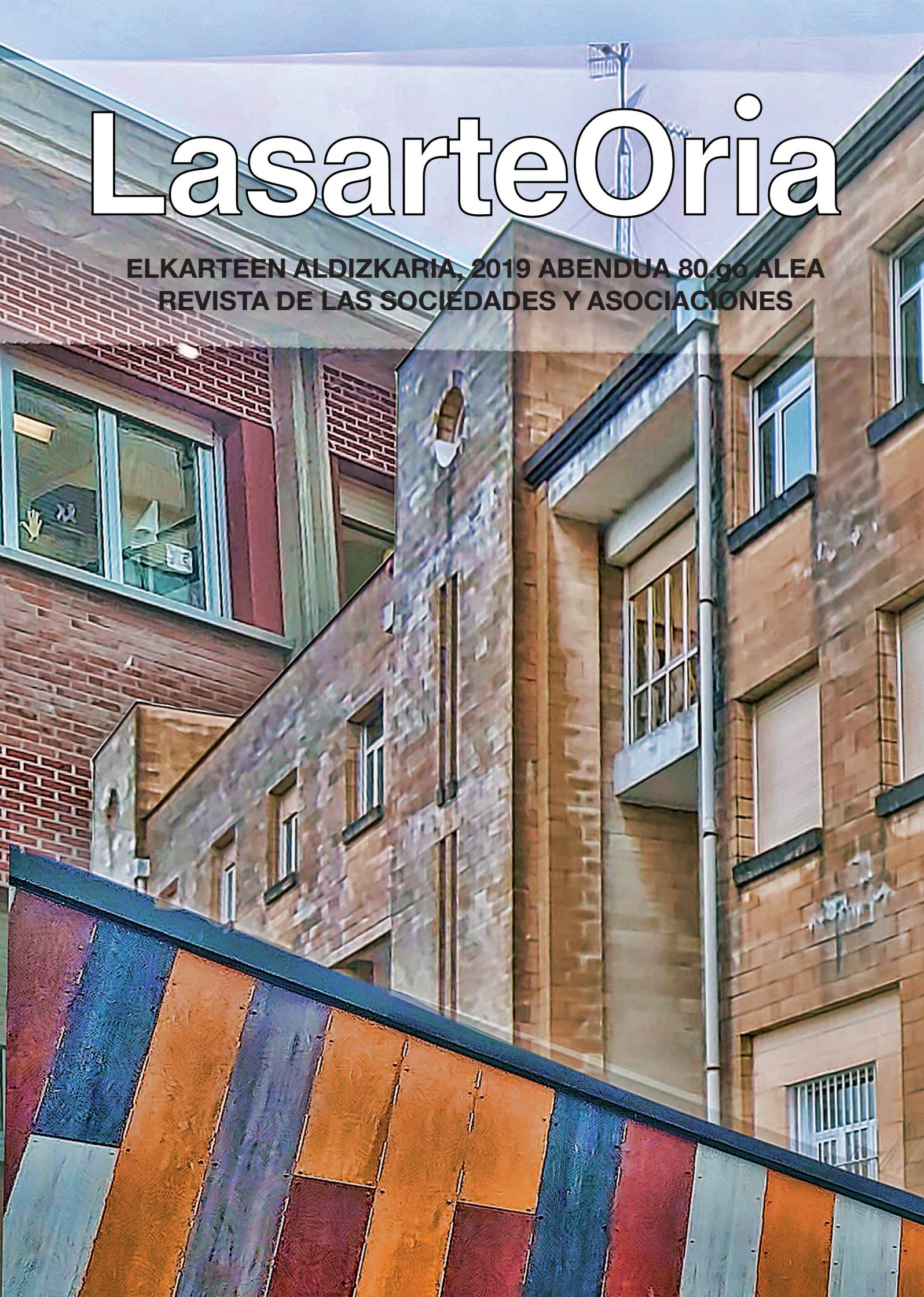
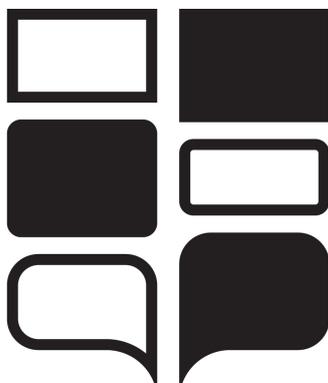


LasarteOria

ELKARTEEN ALDIZKARIA, 2019 ABENDUA 80.º ALEA
REVISTA DE LAS SOCIEDADES Y ASOCIACIONES



LAGUNTZAILEA – COLABORA



LASARTE-ORIA

UDALA - AYUNTAMIENTO



**IMPRENTA
ROTULOS
PAGINAS WEB**

www.bizker.es

Geltoki, 9 - Tel.: 943 362 061 - LASARTE-ORIA

EDITORIAL

– Hezkuntza / Educación 3

HISTORIA

– La educación en el País Vasco 1721-2018 4/5

– La Enseñanza en Lasarte siglo XIX 6/7

HEZKUNTZA / EDUCACIÓN

– Proceso histórico de la Enseñanza en Lasarte-Oria (I) 8/10

– Proceso histórico de la Enseñanza en Lasarte-Oria (II) 11/14

– La Escuela de FP de Zubieta en la Formación en Lasarte 15

– Formación ocupacional 16

– E.P.I.P. 17/18

– Calidad en el mundo educativo 19/20

– Las Escuelas privadas o particulares 21/22

– Comedores Escolares Reconversión Oztaran y Kaskarro 23

– Lasarte-Oriako Udal Euskaltegia 24

– Alfabetatze Euskalduntze Koordinakundea AEK 24

ELKARTEAK / SOCIEDADES

– Centro de la Mujer 25

– C.E.P.A. 25

– Ostadar 26

– Intza Kirol Elkarte 27

– Biyak Bat Jubilatu Elkarte 28

AYUNTAMIENTO / UDALA

– Vive las Navidades en Lasarte-Oria 29

ZAHARRAK BERRI

– Gizartearen Ibilbidea 30

EDUCACIÓN

Lo mucho o poco que sabemos lo hemos aprendido porque alguien nos lo enseñó. Este número de la Revista quiere recorrer la historia de la educación en Lasarte Oria. Hemos recogido desde que tenemos memoria los colegios, ikastolas, profesores y profesoras que han procurado la educación en el pueblo.

El conocimiento como la generosidad solo se tienen si se comparten. De esto va la revista de compartir conocimiento, una revista que recoge todavía cuando puede, testimonios de libros vivientes. Los libros vivientes son aquellas personas que conservan en su memoria un conjunto de conocimientos relacionados con el patrimonio cultural intangible de la comunidad a la que pertenecen. Lo que sabe cada libro viviente es representativo de su cultura, de su pasado histórico y de su identidad. Suelen ser considerados verdaderos referentes de su pueblo: ancianos, artesanos, músicos, activistas sociales, dando consejos a los más jóvenes, curando con plantas del monte, cantando en lengua materna, contando leyendas debajo de un árbol. Cada vez son menos, y no es posible reemplazarlos, alrededor de ellos el mundo gira con cierta indiferencia, sabemos que están, pero no los vemos, mientras las lenguas mueren y sus familias apenas pueden murmurar, puertas adentro, lo que aún es posible conservar y resguardar.

Tengo la suerte de compartir esta revista con verdaderos libros vivientes, es una suerte que todavía los tengamos aquí para compartir generosamente su conocimiento, sus vivencias con todos nosotros.

HEZKUNTZA

Asko edo gutxi jakin, dakiguna norbaitek irakatsi digulako ikasi dugu. Aldizkariaren zerbaki honek Lasarte Oriako hezkuntzaren historian barrena ibili nahi du. Oroimena dugunetik herrian heziketa eman duten ikastetxeak, ikastolak eta irakasleak jaso ditugu.

Ezaguera, eskuzabaltasuna bezala, partekatuz gero bakarrik izaten ditugu. Horretaz doa aldizkaria, ezagutza partekatzeaz, oraindik ahal duenean liburu bizidunen testigantzak jasotzen dituen aldizkaria. Liburu bizidunak dira beren oroimenean beren komunitateko kultura-ondare intangiblearekin zerikusia duten ezagueren multzo bat atxikitzen duten pertsonak. Liburu bizidun bakoitzak dakiena bere kulturaren, bere iragan historikoaren eta bere identitatearen adierazgarri da. Beren herriko benetako erreferentzetat hartu ohi dira: adinekoak, artisauak, musikariak eta aktibista sozialak, gazteenei aholkuak ematen, mendiko landareekin sendatzen, ama-hizkuntzan kantatzen, zuhaitz baten azpian elezaharrak kontatzen. Gero eta gutxiago dira, eta ezin dira ordeztu, haien inguruan mundua nolabaiteko axolagabetasunez biratzen da, badakigu badirela, baina ez ditugu ikusten, hizkuntzak hiltzen diren bitartean eta haien familiek ia xuxurlatu ere ezin duten bitartean, atez barruan, oraindik kontserba eta gorde daitekeena.

Aldizkari hau benetako liburu bizidunekin partekatzeko zortea dut, zorte handia baita halakoak oraindik hemen gure artean izatea, beren ezaguera eta bizipenak gurekin eskuzabaltasunez partekatzeko.

KM

PORTADA: Oriarte BHI

Fotografía: Imanol Unanue Lumbreras

EDITA: Asociación Cultural LAO revista Lasarte-Oria. C.I.F.: G-75077727.

COMISIÓN RESPONSABLE:

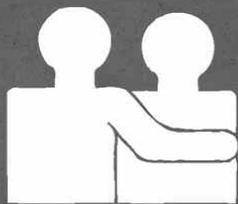
Semblante Andaluz, Saustatxo, Intza, Buruntz-Azpi, Padres de Familia, Peña Palomo Linares, Sociedad Lasartearra, Casa de Extremadura, Hogar del Jubilado, José Luis Navarro, J.M. Egizabal, Sebastian Kerejeta y Jesús Marcos.

DIRECCIÓN POSTAL: Blas de Lezo, 11 - 20160 LASARTE-ORIA (Gipuzkoa)
Tel.: 943 37 16 16 – E-mail: info@danokkide.es

Nº DE CUENTA CORRIENTE: KUTXABANK ES67 2095 5096 99 1076307528

DEPÓSITO LEGAL: SS 417/86. – **TIRADA:** 1.400 ejemplares

MAQUETA, FOTOCOMPOSICIÓN IMPRIME: Bizker Graficas



DANOK-KIDE
A.C. PADRES DE FAMILIA
GURASO ELKARTEA

DESCARGATE LAS REVISTAS
“LasarteOria” en:

www.danokkide.es



La educación en el País Vasco 1721-2018

En 1721 las Juntas Generales de Guipúzcoa tomaron el acuerdo de que se pusieran maestros de niños en todos los pueblos. La enseñanza elemental se impartió en los lugares más insospechados como sacristías, casa del cura, casas de maestro o posadas donde residía el maestro, también en caseríos, en la puerta de una ermita

Ni existe escuela como tal, y los maestros están poco formados y mal pagados. Los maestros en aquel tiempo no eran titulados la mayoría, sino que se dedicaban a ello por tener alguna enfermedad o accidente que les impedía los trabajos normales, o eran personas de poca instrucción que hacían funciones en la iglesia como sacristanes, campanero, seroras o criados de cura.

Podríamos también haber tenido algún maestro de barrio o maestro de ermita, maestros rurales que a cambio de alimentos y alguna remuneración dada por los padres enseñaban a leer, escribir, impartían el catecismo, rezaban el rosario todos los días y realizaban la devoción del Calvario los domingos de cuaresma y adviento.

Pocos maestros estaban titulados, título que otorgaba la Hermandad de San Casiano y confirmaba el consejo de Castilla hasta 1780.

Pero como cita Lasa (sobre la enseñanza primaria en el País Vasco) era mucho más preferible que hubiese un maestro impreparado a que no hubiere ninguno, siendo los "auzomaisus" dignos de toda consideración y aprecio.

La educación en esta época es discriminatoria por razón económica o de sexo, las escuelas de niñas aparecen más tarde en la educación popular, así como a los niños se les ha de enseñar el santo temor de Dios, amor al prójimo, obediencia y subordinación a los padres y superiores, y horror al vicio de la ociosidad y mendicidad. A las ni-

ñas, como diría el párroco de Uztarroz en 1807, que fuera de leer, la doctrina y las habilidades femeninas, no hay enseñanza de escribir y contar, por contemplarse que esto no es necesario al sexo mujeril.

La escuela entonces tenía dos niveles, un primer nivel de leyentes desde donde pasaban a un segundo nivel de escribientes, donde se les enseñaban las cinco reglas: sumar, restar, multiplicar, medio partir *dividir por un número y partir por entero (dividir por un número de dos o más cifras).

En las escuelas de Guipúzcoa se daría una educación bilingüe que iría evolucionando hacia la impartición del castellano, con el método del anillo, que se pasaba entre los alumnos al que tenía más faltas por hablar en euskera y se le castigaba con "una palmada suave".

Dada la división territorial y el analfabetismo, en Euskal Herria no se puede hablar de una estructura escolar hasta iniciado el siglo XIX. Además, a mediados de dicho siglo el Estado devino titular de los derechos educativos, como consecuencia de lo cual los maestros y maestras quedaron bajo competencia del Estado y el castellano se impuso como lengua preferente.

Ya por entonces se constituyó una especie de movimiento cultural para la defensa de la lengua y educación vascas que se convertiría en tema de controversia. De hecho, en el Primer Congreso de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, en 1918, se criticó la totalidad del sistema educativo.

El régimen impuesto en la posguerra estableció un sistema educativo supeditado a su ideología. En Donostia, y de la mano de Elbira Zipitria, tendrá lugar un nuevo intento de escuela vasca, conocido en 1946 por el nombre de escuela de casa. Esta mujer impartía las clases en euskara en un cuarto de su casa, a escondidas, y al mismo tiempo preparaba a jóvenes profesoras vascas

que irían a multiplicar las escuelas de casa, enriquecedora experiencia que vería su fin en 1968. A principios de la década, pequeñas ikastolas se pusieron en funcionamiento en Bilbao (1958); Hernani, Pasaia, Andoain (1961); Elgoibar, Irun, Deustu (1962); Orereta, Lazkao, Algorta, Gasteiz (1963) y en Lasarte-Oria (1966).

La educación unida inicialmente a la alfabetización fue evolucionando. Las referencias a la educación en lasarte Oria antes territorios de Hernani, Usurbil, Urnieta son muy limitados en este periodo 1900/1960. Hay un documento relativo a la Escuela Municipal de Hernani situada en el Barrio Lasarte, y sobre la Escuela Parroquial Lander de Lasarte. El primer documento que hemos encontrado es un reglamento del Colegio de la Providencia de Lasarte. (1910).

El periodo 1936/60 va a estar también marcado por el impacto del régimen franquista en la educación. La depuración de los maestros y la imposición de elementos morales. Una circular de José María Pemán, responsable de Educación de la Junta Técnica del Estado, fechada el 7 de diciembre de 1936, consideraba que los maestros que hubieran formado parte del nacionalismo vasco debían ser sancionados y trasladados, pero no separados del servicio, ya que su condición de católicos hacía que pudiesen ser "utilizados" en otras zonas.

En los años 60 tiene lugar un cambio de mentalidad, reflejada en el mayo francés, que se fue fraguando a partir de los movimientos de cultura popular. Autores como Dumazedier, Paulo Freire, impulsan movimientos de alfabetización y concienciación en el terreno escolar y extraescolar. Se da una ampliación de la perspectiva educativa que va de lo formal a lo no formal, una idea que viene sustentada por el estado del bienestar y la civilización del ocio en su corriente más europea.



SEGUROS
Ges
ASEGURUAK

MOTA GUZTIETAKO ASEGURUAK
TODO TIPO DE SEGUROS

Pablo Mutiozabal, 2 - LASARTE-ORIA
Telf.: **943 36 58 99**



HAUNE
Barne Diseinu Interiores | Ainhoa Sarasola

DECORACIÓN - PROYECTOS DE REFORMA
DIRECCIÓN DE OBRA

Oriamendi Plaza, 2 - LASARTE-ORIA
cita previa: **637 459 466**
www.haune.es

Bitxitegia - Joyería




Geltoki kalea, 19 Plaza Juan XXIII
943 37 13 84 943 36 49 45

LASARTE-ORIA

NÚMERO DE ESCUELAS PÚBLICAS Y PRIVADAS (1866-67)

Escuelas Públicas	Relación Escuela / Habitante	Escuelas Privadas	Relación Escuela / Habitante
Gipuzkoa 195	1 x 833	71	1 x 2.289

Con el surgimiento de las estadísticas de población, que comienzan en 1860, podemos conocer el mapa escolar de los territorios vascos en función de la demografía. Asimismo, los censos escolares nos van indicando el número de escuelas existentes, la asistencia del alumnado y hasta los métodos de enseñanza. Pero dichos censos no se ciñen únicamente a las escuelas públicas, sino a todas las existentes. Es decir, a una amplia tipología de escuelas que dependían de los más variados agentes promotores: municipales, de patronato, privadas, rurales, graduadas, públicas, etc. Tan solo a partir de la Ley General de Educación de 1970 se clarifica el panorama variopinto de esta tipología y se va normalizando la situación, en función de la financiación a la que están sujetas. Es decir, con el tiempo, y el nuevo periodo constitucional, que se abre en 1978, esta tipología se ciñe a tres: públicas sustentadas por el Estado, o las administraciones públicas, es decir los gobiernos autónomos de Navarra o Comunidad Autónoma del País Vasco; concertadas, en virtud de los acuerdos de las escuelas privadas con esta administración y propiamente privada

El aumento demográfico registrado en las provincias costeras, debido a la industrialización, es uno de los factores determinantes en la configuración del mapa escolar del País Vasco. Así, Gipuzkoa tenía en 1877 167.207 habitantes, pasando a tener 195.850 en 1900.

En el primer tercio del siglo XX el mapa escolar de los territorios vascos seguirá unas pautas de crecimiento diferenciadas. En Gipuzkoa se registrarán un gran número de escuelas municipales y privadas a partir de la formación de distritos escolares en San Sebastián. Así, según la Estadística de Escuelas Graduadas de 1935, Bizkaia con 90 escuelas graduadas figura en tercer lugar, tras Barcelona y Madrid; Gipuzkoa figura con el número 13, con 39 escuela.

En la educación de la zona, hay que tener en cuenta la expulsión de las órdenes y congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza de Francia entre 1904 y 1914, en virtud de los decretos del ministro Combes que supuso la llegada de las mismas a las provincias vascas peninsulares. Muchas de ellas, en particular los Hermanos de las Escuelas Cristianas, La Salle, encontraron cobijo en Gipuzkoa logrando crear una red de escuelas y colegios que al-

canzarían un prestigio y consideración dentro de la enseñanza popular. En algunos casos los Hermanos de La Salle procedían de poblaciones vascas en territorio continental, conocedores del euskara y, con el tiempo, surgieron muchas vocaciones desde las provincias vascas que permitieron el uso del euskara y la creación de textos escolares en esta lengua. La estabilidad de La Salle en el territorio vasco ha sido permanente desde su llegada en 1904.

Este panorama escolar debe ser completado con las clases de adultos que se irán afianzando sobre todo a partir de las disposiciones gubernamentales de 1900, en las que se de-

claraba la obligatoriedad de las clases nocturnas de adultos en las escuelas elementales. Las Diputaciones enviarán circulares a todos los pueblos recordando dicha normativa.

En 1980 el Gobierno Vasco formula la Ley de la Escuela Pública Vasca que significa un nuevo arranque a iniciativas socio-educativas, tanto en el ámbito escolar como en el ámbito extraescolar.

En estadísticas Eutelsat hemos encontrado lo que ha sido la evolución del alumnado en Lasarte-Oria, desde 1986 en que se empezaron a crear estas bases de datos y hemos pasado de, aproximadamente, 3.700 alumnos matriculados en régimen general en 1986 a aproximadamente 2.200 alumnos escolarizados en el último año 2018.

KM

ESCUELAS PÚBLICAS DE MAESTROS (1903)

Superior	Elementales Compl./Incomp.	Párvulos	Patronato	Adulto	Dominicales	Total
1	82 - 27	3	7	84	-	204
1	8 - 2	2	7	9		

CENTROS DE LASARTE-ORIA QUE IMPARTÍAN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL NC EN 2008

NIVEL	CENTRO
Infantil	CEP OZTARAN LHI CEIP P. GARAİKOETXEA-LANDABERRI IK. HLHI CEIP SASOETA-ZUMABURU HLHI
Infantil ciclo 1	CEIP P. GARAİKOETXEA-LANDABERRI IK. HLHI CEIP SASOETA-ZUMABURU HLHI EIMU ANDRE JOAIKINA-ENEA UHE EIPR KOLORIN HEPR EIC LASARTE-ORIAKO HAUR. ANDRE JOAKINA E. PHE
Infantil ciclo 2	CEIP P. GARAİKOETXEA LANDABERRI IK. HLHI CEIP SASOETA.ZUMABURU HLHI
Primaria	CEP OZTARAN LHI CEIP P. GARAİKOETXEA-LANDABERRI IK. HLHI CEIP SASOETA-ZUMABURU HLHI
ESO	IES LASARTE BHI IES LANDABERRI BHI IES LASARTE-USURBIL BHI IES ORIARTE BAHİ
Bachillerato	IES LASARTE BHI IES LASARTE-USURBIL BHI IES ORIARTE BHI
FP Grado Medio	IES LASARTE-USURBIL BHI CIFP DE DES. SOSTENIBLE EN EDIF. INTELIGENTE LHII CENTRO INTEGRADO DE APRENDIZAJES VIRT. Y DIGIT.
FP Grado Superior	IES LASARTE-USURBIL BHI CIFP DE DES. SOSTENIBLE EN EDIF. INTELIGENTE LHII CENTRO INTEGRADO DE APRENDIZAJES VIRT. Y DIGIT.

La Enseñanza en Lasarte siglo XIX

En este número de la revista se quiere dar un realce especial al tema de la enseñanza en Lasarte en tiempos pasados, principalmente hasta la consecución del nuevo municipio, aspecto del que junto a otra serie de servicios sociales y culturales adoleció debidamente nuestra localidad hasta bien pasada la segunda mitad del siglo XX.

En este trabajo, y en base a la documentación que obra en mi poder procedente de los archivos municipales, voy a intentar transcribir la situación en esta materia correspondiente al siglo XIX, ya que en la documentación anterior de la que dispongo no se hace referencia alguna a este tema, lo que me da a entender que la enseñanza no era una de las prioridades de nuestra Población de Lasarte, ni probablemente de las localidades vecinas, ya que soy de la opinión de que en aquellos tiempos la formación, la enseñanza de los jóvenes, quedaba supeditada a las poblaciones importantes, los seminarios, y a los centros universitarios, cuyo acceso no estaba al alcance de la mayor parte de nuestros jóvenes dada su escasa o nula formación, ni de las condiciones económicas de las familias baserritarras que componían nuestro entorno.

Quiero pensar que en algunas parroquias el rector, al tiempo que impartiera el catecismo, bien pudiera dar algunas clases de escritura, lectura y matemáticas sencillas (sumas, restas, ...) a sus alumnos, pero esto no son más que meras suposiciones, pues dudo que la figura del maestro estuviera presente en la mayor parte de nuestros pueblos, de ahí que en la mayoría de los documentos de contratos o litigios diversos se haga mención a que los participantes en los mismos no firmaron "porque dijeron no saber leer ni escribir".

Además, el entorno de Lasarte de aquella época había que situarlo en el del País Vasco, o en el del estado español de mediados de dicho siglo, en el que la enseñanza no estaba regulada, no tenía carácter de obligatoriedad, hasta que en el año 1857 se promulgó la Ley Moyano, por el que se decretó la

enseñanza primaria obligatoria y gratuita para niños y niñas de 6 a 9 años, obligatoriedad que dependerá de la iniciativa de los municipios que, en muchos casos y por diversos motivos, no se llevará a cabo.

El primer documento de que dispongo que haga mención a este tema escolar en Lasarte, es un escrito de fecha 23/1/1840, en la que el Alcalde pedáneo, Miguel Mendiluce, dirige al Ayuntamiento de Hernani expresando "la necesidad de reparaciones de los bancos, ventanas y otras obrillas para establecer la escuela de la enseñanza pública en el paraje acostumbrado de la Casa Concejil de esta Población", lo que por otro lado puede dar a entender que la expresión "paraje acostumbrado", pueda significar la existencia anterior de una escuela en alguna de las habitaciones de la Casa Concejil, y que efectivamente existió, ya que siguiendo a Antxon Aguirre Sorondo en sus diversos libros sobre Lasarte y Oria, nos dice que la primera escuela pública de Lasarte se fundó en 1824 en la Casa Concejil del barrio de Hernani, que al llegar al año 1847 contaría con 31 alumnos de ambos sexos, pero que el escrito anterior de 1840 da a entender que no existía una continuidad, una regularidad en el funcionamiento de la escuela, y la prueba la tenemos en un acta del Ayuntamiento de Hernani de fecha 12/11/1848 en el que se da cuenta de una solicitud recibida en dicho Ayuntamiento que dice lo siguiente: "D. José Bernardo de Armentia, vecindado en la ciudad de San Sebastián y aprobado de Maestro para las escuelas de cuarta clase, en la que haciendo ver el completo abandono en que se halla actualmente la enseñanza primaria en la Población de Lasarte, Barrio de esa Villa, solicita y ofrece encargarse de dicho Magisterio siempre que ese Ayuntamiento le señale para tal cargo una pequeña dotación."

En, "Retazos II", al referirme al apartado de las "Escuelas", indicaba que "está claro que el tema de la enseñanza no fue considerado nunca por parte de nuestros ayuntamientos como una

inversión, como algo que redundaría a través de la educación y formación de los niños lasartearras en beneficio de una población que, al menos en teoría formaba parte de su propia comunidad, sino más bien, como un gasto que a ser posible había de evitarse, por lo que no es de extrañar que durante buena parte del siglo XIX su planificación fuera nula o muy escasa, y que, al igual que otros servicios, en el transcurso del siglo XX fue haciéndose más acuciante conforme iba aumentando la población de Lasarte".

Prueba de esta ineficacia municipal en el aspecto de planificación de enseñanza, son los continuos escritos de la Junta Provincial de Instrucción Pública dirigidos al Ayuntamiento de Hernani durante los años 1860, 1861 y 1862, con advertencias, llamadas al orden y hasta amenazas de dar parte al Gobernador Civil de la provincia por la poca atención que desde ese Ayuntamiento se viene prestando al tema de la enseñanza en Lasarte.

Está claro que este problema no era de exclusiva responsabilidad del Ayuntamiento de Hernani, sino que también el de Urnieta estaba implicado en él, surgiendo así desacuerdos entre ambos municipios sobre la responsabilidad de cada uno de ellos en las cantidades a aportar para la creación de las escuelas y los emolumentos a pagar a los maestros, dificultando de este modo su puesta en marcha, que durante esos años, al parecer, se mantuvieron sin funcionamiento, con el consiguiente perjuicio para la juventud de la época, nuestros bisabuelos o tatarabuelos, que no encontraban facilidades para su desarrollo formativo y educacional.

Es curioso indicar que en esos escritos anteriormente señalados de la Junta Provincial se aluda también a Zubietta, junto con Hernani y Urnieta, como parte integrante de la problemática de la enseñanza en Lasarte, figurando en acta del Ayto. de Hernani de 4/5/1860, el siguiente acuerdo: "Que contribuya esta Villa con la parte proporcional para la dotación del maestro de la escuela que se intenta establecer en Lasarte a expensas de los pueblos de Urnieta,

 **IRIGOYEN**

OPTIKAOPTICA

**KONTAKTU LENTEAK
LENTE DE CONTACTO**

Largonea, 1
(Entrada Kale Nagusia)
Tel.: 943 371 047
LASARTE-ORIA

Silvia Luis Arbizu

ADMINISTRADORA DE FINCAS • Col. N° 662

Geltoki, 17 - Bajo
Tel. 943 377 408
www.silvialuisarbizu.es



Administradores
Fincas
Colegiado



Administrador
Fincas
Colegiado

Zubieta y esta Villa". Zubieta contestó a estos escritos alegando que ellos no tenían nada que ver con este tema de la enseñanza en Lasarte, pues mandaban a sus hijos a la escuela de Usúrbil, cuyo acceso les era más cómodo, "por el inconveniente que presenta el camino para pasar a Lasarte", lo que nos hace pensar que en aquella época no existía puente de acceso de Lasarte a Zubieta, y el paso de una parte a otra del río tendría que ser mediante el uso de barcas.

Siguiendo a Aguirre Sorondo, nos dice que tras la fundación de la fábrica Brunet en el barrio de Oria, en los años 1845/1846, la empresa creó una escuela a sus expensas para los hijos de los trabajadores, aunque también asistían niños de la zona sin relación con la fábrica. Iban niños/as de 6 a 14 años, lo que demuestra por la edad que era algo más que una escuela primaria, aunque a los 9 muchos/as entraban a trabajar en la fábrica. Pienso que al tratarse de una escuela privada sustentada por la empresa, funcionaría con

más regularidad y mucho mejor que las escuelas municipales, que como hemos comprobado, estaban llenas de dificultades para su correcto funcionamiento.

A pesar de la escuela de Brunet, el tema de la enseñanza en la zona lasartearra de Urnieta siguió teniendo problemas, ya que uno de los motivos de la polémica entre los ayuntamientos de Hernani y Urnieta anteriormente comentado, era el del número de alumnos correspondiente a esta última localidad por los que debía contribuir, ya que, al parecer, y según un informe de dos personas comisionadas por el ayuntamiento de Hernani, de fecha 23/2/1863, el de Urnieta hacía pasar como alumnos dependientes de su municipio en las escuelas de Lasarte a un número inferior de los que realmente participaban en las mismas, con vistas, de ese modo, a que su aportación al mantenimiento de la enseñanza en Lasarte fuera menor de la debida, lo que como ya se ha indicado, repercutía de manera negativa en todo el pro-

ceso formativo de la juventud lasartearra.

En el año 1876, con motivo del problema escolar de Lasarte, hay un escrito del alcalde pedáneo, José Iradi, solicitando el nombramiento de Maestro interino por enfermedad del titular, porque en palabras suyas, "tiene esta juventud en muy mal estado", lo que viene a demostrar el abandono formativo en que se encontraban los jóvenes en aquella época.

Esta situación de inestabilidad en la enseñanza pública en Lasarte se prolongaría en buena parte del siglo siguiente, que vería incrementada esta deficiencia educativa conforme iba aumentando de modo acelerado su población, aliviada en parte por la existencia de profesores particulares a los que acudían buen número de jóvenes lasartearras, pero este es un tema, el de la enseñanza en Lasarte en el siglo XX, del que se ocupa otro compañero en esta revista.

NAVARMENDARIZ

Navidad

*Navidades que vienen de prisa,
todos los años de fechas señaladas,
donde los hombres y familias reunidas en armonía,
se olvidan en estas fechas las peleas.*

*Todo se olvida en estos días felices,
todo se recibe para mejorar al ser humano,
tender unidas las manos apretando
en señal de PAZ que el ser humano necesita.*

*Navidades llenas de ilusión,
para esos padres que buscan sin cesar
para sus hijos un regalo para Reyes,
que será distinto para su alegría inquieta.*

*La vida da y quita, no dudarlo,
corren unos tiempos donde la tempestad
y el cambio para todos es palpable,
de familias rotas, el cariño desaparece.*

*No caer en esas sensaciones emocionales,
que todo en la vida tiene solución,
buscarlas antes de que desaparezca el cariño que atesoras,
fuertes y amables aparecerán muchas ilusiones.*

*Tener paciencia, está escrito que muchas cosas
fueron testigos, ya casi ausentes están,
que la vida llega y pasa, nunca duerme,
para el bien o para el mal, también se tuerce.*

*Llenar las mesas de promesas ocultas,
llenar las mesas de muchas razones,
nada de disputas que solo hacen envejecer,
y de paso ver que tú buscas la buena suerte.*

*Deseo que paséis unas Navidades tranquilas,
con perdones, para que todos unidos y en conjunto,
ver que esta vida no es mala,
como muchos piensan y no creen.*

*Mis recuerdos como cada año,
para mis amigos inolvidables,
para ti Endika, un abrazo fuerte,
para ti Eloy, larga vida prudente.*

URTE BERRI ON

J.L.G. MAYO

Proceso histórico de la Enseñanza en Lasarte-Oria (I)

“Amar al Pueblo de uno desde la Escuela”

Hace ya algunos años, este fue, precisamente, el título de la editorial de una de las ediciones de la “Revista LasarteOria.” Podía leerse: *“además de los conocimientos que se adquieren en la escuela, básicos y fundamentales, es de suma importancia el ambiente en el que vive el niño o la niña, su entorno escolar y familiar, donde aprenderá a apreciar unos valores que serán muy importantes para el resto de su vida, entre otros: el querer al pueblo donde uno ha nacido y vivido su infancia; conocido a sus amigos y convecinos; convivido y compartido las costumbres del lugar; jugando en sus plazas y sus calles, etc.”*

El referido editorial venía a cuento de la implantación obligada del Plan de Enseñanza de la **LOGSE-ESO** y su correspondiente **Mapa Escolar**, desde entonces sometido a sucesivas actualizaciones.

Para la edición del ejemplar nº 80 de la “Revista LasarteOria”, se ha dispuesto, como tema central la **Enseñanza en Lasarte-Oria**, donde se describe un proceso en el tiempo, desde el siglo XIX, hasta nuestros días.

Este trabajo no pasa de pretender ser una descripción generalizada, menos pormenorizando aspectos cualitativos y más enumerando elementos que han propiciado la historia viva de la **Enseñanza Pública en Lasarte-Oria** en un periodo de cien años. Para ello referenciaremos la configuración de las propias Escuelas, su localización física en el territorio y algunas particularidades referentes a la concepción de los sistemas de la enseñanza así como al propio alumnado.

Vaya por delante nuestra disculpa por las imprecisiones en las que hayamos podido incurrir en nuestra exposición, obligados a recurrir a documentación deseslabonada, a referencias entresacadas de bibliografía publicada, además de echar mano de la memoria de testigos de aquellas vivencias.

Conviene puntualizar acerca de la configuración de un **LASARTE-ORIA**, como ente urbano, con una población de residentes, que en un periodo de 25 años (1955-1980) vio crecer su censo poblacional de 2.500 a 18.000, habitantes. con la particularidad de que hasta el año 1986 no lograría su

AUTONOMIA, su erección como **PUEBLO INDEPENDIENTE**. Hasta entonces, **LASARTE-ORIA** soportó una “orfandad municipal” gravísima, con un abandono urbanístico, educacional, social, civil y político, muy notorio, sujeta a la potestad de los ayuntamientos de **HERNANI** y **URNIETA**, en mayor grado que de **USURBIL**, **SAN SEBASTIAN** y **ANDOAIN**.

Fueron permanentes las disputas entre los municipios de Hernani y Urnieta respecto a su corresponsabilidad en la prestación de atención a la escolarización de la población escolar residente en Lasarte-Oria, ya que por aquel entonces, el distrito de Lasarte-Urnieta no contaba con escuela y los nin@s en edad escolar acudían a la única existente.

La evolución poblacional vivida por **LASARTE-ORIA**, desorbitada, hubo de ir acomodándose, a las precarias disponibilidades de escuelas con las que se contaba. Precisamente la segmentación de la población por barrios, desplazada del centro urbano de los diferentes municipios a los que estaban supeditados, implica el que debamos diferenciar tres núcleos o áreas urbanas: **Lasarte (Hernani)**, **Lasarte (Urnieta)** y **Oria (Urnieta)**.

A su vez, este repaso histórico lo desdoblaremos en periodos: *hasta la implantación de la Ley de Enseñanza General Básica, en 1970; la derivación de las Leyes posteriores, LOGSE y ESO.*

LASARTE (Hernani)

ESCUELAS DEL AYUNTAMIENTO

La cita de una escuela para niños en Lasarte, data del año 1659. Otra referencia cita en 1736 que la escuela estaba ubicada en dependencias de la Casa Concejil dispuesta por el Ayuntamiento de Hernani, justo delante de la Iglesia Parroquial. En 1819, ya se especifica que la escuela estaba al servicio de niños y niñas. A principios del siglo XX se constata la existencia de dos aulas de primaria en la ya referida Casa Concejil que atendía a los niños y niñas sujetos a la jurisdicción, tanto de Hernani como de Urnieta.

Respecto al número de alumnos, deberemos guiarnos por los testimonios fotográficos disponibles. En 1929 constatamos que asistirían 61 niñas y 59 niños. En 1931 se tiene la referencia de 79 chicos, atendidos por un único maestro. En 1934, registramos 54 chicas.

Las aulas estaban ubicadas en el edificio de las dependencias municipales. En el primer piso, el Salón de Plenos, se correspondía con la clase de las chicas. La segunda planta era la destinada a los chicos. Y una tercera planta estaba reservada a vivienda del alguacil y desván. La planta baja ocupaba las oficinas y otros servicios concejiles, incluida la cárcel.

Dentro de la zona porticada se contaban tres accesos: por el de la izquierda se alcanzaba la escuela de chicas; por



Año 1930. Alumnas de las Escuelas del Ayuntamiento con su maestra, doña María Echarrí



Ilustración de las Escuelas Nuevas en Antxo-enea, en la década de 1960

el del centro se accedía a dependencias municipales y otro al servicio de la escuela de chicos y vivienda superior. A destacar, que el espacio cubierto, hoy todavía existente, era un lugar de recreo (popularizado como "arkupe" y también "kontse-kupe", requerido para el juego de la pelota, así como habilitado para diferentes festejos, en caso de lluvia.

En 1946 se aborda la rehabilitación de la tercera planta y redistribución de las existentes, con el objeto de contar con más aulas. corrigiendo la masificación de alumnos en cada clase.

Como elemento de estudio se servía de un único libro conocido como "la enciclopedia", aquel libro escolar grueso que compendia las materias que se estudiaban en la escuela: aritmética, geometría, gramática, geografía e historia, urbanidad, hasta la historia sagrada, y tras la guerra, la formación del espíritu nacional pasó a ser la asignatura ideológica del régimen franquista. "**El florido pensil. Memoria de la escuela nacionalcatólica**" escrita por Andrés Sopena Monsalve, precisamente, es una recreación de aquel sistema educativo de la posguerra española, identificado con la ideología del primer franquismo y una metodología tradicional, basada en el dogmatismo,

la imposición de la autoridad mediante la disciplina y la adquisición rutinaria de los conocimientos por memorización, sin permitir la más mínima posibilidad de cuestionamiento ni de crítica. En aquella escuela la figura del maestr@, infundía un gran respeto y reconocimiento a su persona y a sus enseñanzas.

Estas aulas permanecerían en servicio hasta el curso 1972/73.

Escuelas nuevas

En 1962, abre sus puertas el Centro Escolar, popularizado como **Escuelas Nuevas** que se ubicó en terrenos próximos a la iglesia parroquial, en el paraje conocido como "Antxo-enea", regado por la regata de Loidi.

Se configuraba por dos edificios en paralelo y un amplio patio de recreo. Uno de ellos daba cabida a seis aulas alineadas, tres para las niñas y otras tres para los niños. El otro edificio albergaba seis viviendas al servicio de los maestr@s. En el amplio patio de recreo, ante la exigencia de más plazas para párvulos para atender población infantil fue preciso habilitar más aulas.

Esta configuración de escuela resultaba novedosa, con la enseñanza compartida por muchos docentes en un mismo centro y con módulos diferenciados en razón de la edad de los escolares, sin masificaciones, bien valorada por alumnos y padres

Estas **Escuelas Nuevas**, desempeñaron su función al servicio de la Escuela Pública hasta el curso 1982/83.



Año 1934?. Alumnos de las Escuelas del Ayuntamiento con su maestro don José Barbé

Peluquería
NEUS



Pablo Mutiozabal, 9 - 1º C - LASARTE-ORIA
Tel.: 943 36 16 91

SANTANA
INFORMATICA
REPARACIÓN Y VENTA DE
ORDENADORES

Goikale, 2 - LASARTE-ORIA
Telf.: 943 377 777
santanainformatica.com

MILLA
INMOBILIARIA

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
Col. 517

Oriamendi, 2 - bajo LASARTE-ORIA
Teléfono: 943 37 16 00

LASARTE (Urnieta) 1970 Escuelas de Zumaburu

En 1968/1969 se plantea edificar el Grupo Escolar de Zumaburu con 12 aulas, pero no se inauguraría hasta el curso 1970-1971 con 435 alumnos. Su desarrollo inmediato estaba orientado, lógicamente, a la aplicación de EGB.

En la década de 1960/1970, la población de Lasarte-Oria crecía de una manera descomunal. Solo en el término de Urnieta, el índice de nacimientos era muy elevado, representando una incorporación del orden de 90 párvulos por curso. A tener en cuenta el incremento de nuevas familias en el área urbana de Oria, con lo que la población a escolarizar aumentaba a fuerte ritmo. Ante la gravedad de la situación se acuerda una reorganización de la enseñanza en el área de Lasarte-Urnieta, para el mejor cumplimiento de todas las etapas de la Enseñanza General Básica por lo que se aborda la construcción del Centro OZTARAN, preferentemente, para atender a los alumnos residentes en el área urbana de Oria-Urnieta, y que se inauguraría en 1973.

Otra remodelación posterior en el Colegio ZUMABURU acogería el parvulario y el primer ciclo de Primaria. Los alumnos de segundo ciclo de primaria, de 4º hasta 8º pasarían a un nuevo centro de KASKARRO que se construiría con posterioridad.

Barrio de ORIA (Urnieta) 1848-1973

La fábrica de Hilaturas BRUNET y Cia. inicia su actividad industrial en torno al año 1948. Como aportación social, a la vez que facilitaba la vivienda a las familias de los operarios, junto a otros servicios, dispuso una escuela al servicio de los hij@s de aquellas familias, costeada por la propia empresa. Se dio la circunstancia, de que un miembro de la familia, don Ramón Brunet, en 1885 fuera el maestro. En 1895, un acuerdo con el Ayuntamiento de Urnieta consolida la continuidad de la financiación para la escuela.

En 1917, con el crecimiento de la población en edad escolar se crea una nueva escuela para niñas.

En 1924 hay constancia de que el número de alumnos era de 94 niñ@s,



Año 1931. Alumnos de la Escuela de Oria con su maestro don Santiago Zulaica

residentes en el sector de Urnieta, con límite en la regata de Mendaro (zona conocida hoy como Cocheras). Los residentes desde ese límite hasta el de la regata de Loidi, resto del sector de Urnieta, sumaban 42 escolares que acudían a las escuelas del sector de Hernani.

En 1930, la empresa Brunet plantea eliminar su aportación a la gestión escolar proponiendo que sea el propio Ayuntamiento de Urnieta quien asuma, considerando las opciones existentes en la zona de Lasarte. En el devenir de las Escuelas de Oria, las ubicaciones fueron alternándose, pero sin interrupción en la actividad escolar.

El concepto de aquella escuela era muy particular, con una colectividad de familias muy arraigadas, en torno a la empresa y a la vida en el barrio. El maestro/maestra era muy respetado. En los años 1965 y 1969, se sucedieron visitas de la Inspectora de Enseñanza Primaria y en ambas denunció el mal estado de las instalaciones escolares. En 1973, las escuelas de Oria quedan fuera de servicio, siendo reubicados los alumnos en OZTARAN.

LANDABERRI IKASTOLA (Etapa de constitución)

Como tal, inició la escolarización en el año 1966. No obstante, el proyecto venía elaborándose con anterioridad. El objetivo, además de enseñar el

EUSKERA y en EUSKERA se presentaba como una alternativa que ofrecía la posibilidad de ofrecer un modelo educativo propio, con una pedagogía moderna alejada de la ofrecida en las Escuelas Públicas, nacionales o estatales, bajo la dictadura franquista.

Las Ikastolas eran sinónimo de democracia, de futuro y de identidad euskaldun. Así, su andadura y la del sistema educativo vasco, como lo conocemos ahora, han ido siempre de la mano.

Arduas gestiones las llevadas a cabo hasta consolidar una Legalización en regla para impartir las clases con garantía de continuidad. En este proceso, es en 1966 cuando el proyecto parece hacerse realidad y acoge a 40 niñ@s, entre los 3 y los 6 años, en Andre Joakina -Enea, ubicación de la primera aula, previa compra del edificio con aportaciones de 140 personas ilusionadas con el nuevo proyecto de revitalización del euskera y su enseñanza. En cursos sucesivos, se genera una expansión de clases, habilitando pisos y locales en diferentes ubicaciones: Goiko-kale, Uixtin, Sasoeta, Convento. Escuelas Nuevas.

En 1970 se le concede la Calificación Provisional como "Escuela Parroquial LANDER".

J.M. EGUIZABAL



¿Dudas al elegir tus ventanas?
Materiales, precios, rudos, cristales, temperatura, humedad, viento... Todo es importante y tú necesitas ver los resultados antes de decidir cuáles son las mejores ventanas para tu hogar.

**Te asesoramos
como nunca antes
lo han hecho**

Exposición:
Plaza Oriamendi, 2 (Antiguo Doble J)
Taller: Ibaiondo, 4
Tel.: 943 377 868
tienda@ventanasalcar.com
ventanasalcar.com








Proceso histórico de la Enseñanza en Lasarte-Oria (II) Sucesivas Reformas Educativas actualizan la Enseñanza Pública



IES ORIARTE BHI

La Ley General de Educación de 1970 supuso, a la vez que un gran avance, una clarificación del panorama, en materia de Enseñanza Pública, hasta entonces, sensiblemente postergada respecto a la vigente en Europa.

La Educación General Básica (E.G.B.), contemplaba OCHO cursos de escolarización obligatoria, hasta los 14 años, dividida en dos etapas: una Primera que comprendía los cursos de 1º a 5º y una Segunda de 6º a 8º. Superada esta fase de Enseñanza Básica con aprovechamiento suficiente, los alumnos recibían un título de Graduado Escolar, o bien un Certificado de Escolaridad. Quien deseara proseguir sus estudios, accedía al BUP (Bachillerato Unificado Polivalente), o a la F.P. (Formación Profesional).

El BUP de tres años de duración, englobaba los estudios secundarios posteriores a la EGB, que daba paso al COU (Curso de Orientación Universitaria) para la accesibilidad a la Universidad.

Supuso la creación de nuevos Centros Escolares como es el caso de: **COLEGIO SASOETA**; **ESCUELAS DE ZUMABURU**, ya referenciadas y su derivación en la **ESCUELA DE KASKARRO**; **COLEGIO OZTARAN** y **LANDABERRI IKASTOLA** de la que referiremos su etapa de consolidación.

Colegio Sasoeta

En 1973 se inaugura el **Colegio Sasoeta**, un Centro Escolar moderno, con capacidad para 16 aulas lectivas, acorde a las disposiciones vigen-

tes en materia de Educación y Enseñanza, con las Instalaciones precisas, edificaciones sólidas, contando con espacios libres en el exterior, todo ello dentro de un recinto amplio, debidamente delimitado.

Su denominación de **Sasoeta** es atribuible a la memoria del paraje donde se ubicaba el caserío del mismo nombre, y que, además, nos recuerda la vía del ferrocarril del Plazaola, quedando testimoniado un vestigio del túnel por el que discurría el tren.

Al colegio SASOETA en su ya larga andadura, le ha correspondido ejercer una función aglutinadora de la Enseñanza Pública en Lasarte-Oria. Controló un colectivo muy numeroso de alumnos, unos ubicados en el propio centro, y otros muchos, dispersos, en diferentes localizaciones: las "escue-

las viejas" del Ayuntamiento; las Escuelas Nuevas; aulas de la E.P.I.P. cedidas por la Asociación de Padres de Familia; Centro de Luises; Colegio San José; Colegio Zumaburu.

La población infantil seguía creciendo y su escolarización exigía más centros escolares con el fin de cumplir los programas establecidos por la Ley de Enseñanza. Se creó un nuevo Centro Escolar, en **Pintore Kalea**, que con su entrada en servicio precipió un desdoblamiento del alumnado del Colegio Sasoeta. Con posterioridad otro centro más abriría sus puertas, el Colegio **Pablo Garaikoetxea**, en Urbarte. Ello facilitó que el alumnado habitual en la Escuela de Olave-Pintore se trasladara al nuevo centro **Pablo Garaikoetxea**.

En 1990 la Enseñanza Pública en Lasarte-Oria aborda la aplicación de la nueva Ley de la LOGSE. Para el mejor cumplimiento de lo dispuesto por la LOGSE, derivaría la fusión de los Colegios SASOETA y ZUMABURU, lo que supondría una revitalización para Lasarte-Oria en materia de Educación.

La fusión SASOETA-ZUMABURU, igualmente resultaba idónea, siendo el conjunto del alumnado proveniente de tres centros. Zumaburu atendía niños desde los dos años hasta 3º de primaria; Sasoeta acogía a los alumnos de preescolar y E.G.B.. El Colegio de Kaskarro cubría los cursos desde 4º hasta 8º de EGB.

En el curso 1998/99 se destinan las dos primeras plantas y parte de la planta baja del edificio de Zumaburu



Imagen del Colegio Sasoeta inaugurado en 1973



Colegio Oztaran inaugurado en 1973

para el alumnado de infantil de Sasoea-Zumaburu, y el resto de las plantas, baja, tercera y cuarta al Centro de Educación Permanente de Adultos (CEPA). Posteriormente, a principios del curso 2000/01 se integró en SASOETA el alumnado procedente de OZTARAN.

El modelo lingüístico **B** se implantó primeramente en el Colegio Zumaburu-Kaskarro a principios de la década de los 80 y después, progresivamente, tanto en Sasoea como en Oztaran. En la actualidad Sasoea-Zumaburu solo oferta el modelo D. Ha sido una ardua e intensa labor llevada a cabo durante todos estos años en favor del euskera y la cultura euskaldun. Valor que sigue vigente en la actualidad, junto con la integración, uno de los pilares del colegio Sasoea-Zumaburu.

Colegio Oztaran

Inaugurado en 1973 cubría todo el ciclo de la Primera Enseñanza, acogiendo, preferentemente, a la población escolar del distrito de Lasarte-Urnieta comprendido entre el casco urbano de Oria y la amplia área urbana delimitada por la regata Mendaro, y que incluía Cocheras, San Francisco, Arrambide, Barrio de la Esperanza, nos referiríamos a la margen izquierda de Zirkuito Ibilbidea, dirección Oria.

La enseñanza impartida en el Centro, quedaba sujeta a la **E.G.B.**

Los alumnos de Primaria que cursaban en la escuela de Oria, trasladarían su matrícula al nuevo Centro de OZTARAN.

Merece una mención expresa el Grupo Escolar compuesto por tres aulas (niños, niñas y parvulario) en el barrio de Nuestra Señora de la Esperanza, un núcleo urbano creado en régimen de Cooperativa y que dispuso su propia escuela durante el periodo

1967-1973, cuando este colectivo escolar accedió, al Colegio OZTARAN.

Este centro escolar de OZTARAN, finalizado el curso 1999-2000 cesó en su actividad al descender la matrícula ostensiblemente, pues el nivel de nacimientos evolucionaba a la baja. El alumnado de este Centro encontró acomodo en SASOETA-ZUMABURU.

No obstante, las instalaciones de OZTARAN fueron habilitadas como Centro de Apoyo a la Formación e Innovación Educativa (Berritzegune).

Escuelas Kaskarro

Abre sus puertas este Centro Escolar en el curso 1981-1982. Este nuevo centro sirvió para descongestionar la grave situación que afectaba al área urbana del Sector Centro de Lasarte-Urnieta con una población escolar sobredimensionada para la capacidad que ofrecía el Colegio Zumaburu. Se optó por ubicar el parvulario y los tres primeros años de primaria en Zumaburu y trasladar la matrícula de alum-

nos de los cursos, de 4º a 8º al nuevo centro de KASKARRO, un colectivo de 400 alumnos para completar sus estudios de E.G.B. Con la aplicación de la LOGSE, así como posteriormente con la ESO, este centro tuvo especial relevancia, como se constata más adelante.

LANDABERRI IKASTOLA (Etapa de consolidación)

Coincidiendo con la implantación de E.G.B. en el año 1972 quedan disponibles unas aulas prefabricadas de Kalezar (Usurbil) lo que se aprovecha para poner en marcha la ikastola para alumnos de E.G.B. de Lasarte y Usurbil, superando así la etapa pre-escolar y más importante aún, cimentando las bases de un proyecto de Ikastola realista. Se fusionan LANDER de Lasarte y LUBERRI de Usurbil, gestándose, así la nueva ikastola que será calificada definitivamente como "Colegio de EGB. **LANDABERRI**".

Para garantizar la sostenibilidad de la ikastola ante las dificultades de gestión que van surgiendo, se opta por la reconversión en un sistema cooperativo, por lo que en el año 1973 se crea la "Sociedad Cooperativa de Enseñanza LANDABERRI", con lo que a través de la Junta Rectora y la Asamblea de los propios cooperativistas, el poder decisorio y de control pasa a manos de los padres y madres de los alumnos.

Una vez constituida la "Cooperativa de Enseñanza LANDABERRI" se decide la compra de 15.000 m², de terreno en el entorno del Hipódromo (terrenos de Zubieta) con el compromiso adquirido por más de 100 padres de hacer pagos a razón de 10.000 pesetas. Y se encarga el proyecto de construcción de la ikastola.

A finales 1977 se termina la obra civil, siendo trascendente la aportación



Ikastola Landaberi. Edificio construido en 1977



Landaberri -Garaikoetxea- Haur Hezkuntza / Lehen Hezkuntza

de trabajo en "auzolan" de padres y madres, en la limpieza y urbanización del entorno. En enero de 1978 se incorporan los alumnos a la nueva ikastola. En 1980 se le otorga la Calificación Definitiva de Centro de E.G.B, para 16 unidades y capacidad para 640 puestos escolares.

Se suceden diferentes etapas de Legalizaciones Administrativas: En 1988/89 comienza el proceso de la publicación de las Ikastolas. En 1990 se lleva a cabo la reforma de la "LOGSE".

En mayo de 1993 se consuma la publicación de la Ikastola LANDABERRI, con lo que deja de regirse como Cooperativa de Enseñanza y erigirse como un Centro de Enseñanza PÚBLICO, con la consecuente cesión de la titularidad del Patrimonio de LANDABERRI a los entes oficiales Gobierno Vasco y Ayuntamiento de Lasarte-Oria.

El curso 1995/96 tiene especial relevancia en el futuro devenir de la Ikastola LANDABERRI. Por un lado se cierra en Usúrbil la Escuela Pública "AGERI ALDE" y su alumnado se integra en LANDABERRI. En el sistema Educativo se implanta la Educación Secundaria Obligatoria. Ello da lugar a que "LANDABERRI" se fusione con el "CEIP. PABLO GARAICOETXEA", y se cree el Instituto de Educación Secundaria Obligatoria "LANDABERRI BHI", que aglutina a todo el alumnado proveniente de los centros LANDABERRI, GARAICOETXEA y AGERI ALDE. Durante los cursos 1995/96 y 1996/97 las clases se imparten en el edificio de LANDABERRI. Sin embargo, ya en el curso 1997/98 el Instituto "LANDABERRI BHI", definitivamente se establece en el edificio ubicado en la calle Pintore, conocido como "REM", donde continúa hoy en día.

Respecto a los sistemas educativos y pedagógicos desde un principio se buscó el desarrollo integral de las capacidades de los alumnos basándose en el EUSKERA y la cultura EUSKALDUN como expresión fundamental. Se ha tratado con interés especial la integración de los alumnos del medio familiar castellano-parlante, modelo B, habiendo llegado a ser exclusiva en el Modelo D.

LOGSE (1990) ESO (1994)

En 1990, es de obligada implantación la **LOGSE (Ley de Ordenación General del Sistema Educativo)**, que alargó la obligatoriedad de la escolarización hasta los 16 años, para hacerla coincidir con la edad mínima de acceso al mundo laboral. Los seis primeros cursos, equivalente a EGB configurarían lo que hoy se denomina Educación Primaria y otros cuatro cursos, equivalentes a los dos últimos de EGB y dos primeros de BUP contemplarían la Educación Secundaria. La implantación de la LOGSE, conlleva que los alumnos, al cumplir los 12 años pasen

del Centro de Estudio de EGB al Instituto de Bachiller, dos años antes que en el Plan anterior.

Desde el curso 1994-1995, se implanta la **ESO (Educación Secundaria Obligatoria)**, que contemplaba cuatro cursos académicos que se realizaban entre los 12 y los 16 años, y que se cursarían en los IES (Institutos de Educación Secundaria). Obligatoria y gratuita, completaría el Ciclo Educativo Obligado, con la particularidad de que los alumnos tendrían derecho a proseguir en régimen ordinario cursando esta Enseñanza hasta los 18 años.

Se materializa de acuerdo con unos principios de educación común y en atención a la diversidad, prestando especial énfasis a la orientación educativa y profesional del alumno. Ello supuso definir una línea directa que podría expresarse como sigue:

INFANTIL – PRIMARIA E.S.O. – BACHILLER LOGSE – UNIVERSIDAD

Si la vía elegida fuera la Formación Profesional, desde la E.S.O se accedía al Ciclo F.P. Grado MEDIO, y desde el BACH.LOGSE, se accedía al F.P. Grado SUPERIOR, con lo que la Formación Profesional más que como alternativa del Bachillerato se contempló como una vía de comunicación para el que quisiera dejar la línea universitaria, optando por la formación en el mundo del trabajo laboral.

Implantar la ESO en Lasarte-Oria conllevó: dos años más de educación obligatoria y una nueva configuración del Mapa Escolar con: *cuatro cursos de educación infantil (alumnos de 2 a 6 años); seis cursos de Educación Primaria (alumnos de 6 a 12 años -equivalente a los cursos 1º a 6º de EGB); y la ESO, propiamente, de 12 a 16 años, además de la post-obligatoria, de 16 a 18 años).*

MAPA ESCOLAR DE LASARTE-ORIA

HAUR-ESKOLA (0-2 URTE)	ANDRE JOAKINA-ENEA	59
HAUR HEZKUNTZA (2-5)	SASOETA-ZUMABURU	168
HAUR HEZKUNTZA (2-5)	LANDABERRI-GARIKOETXEA	318
LEHEN HEZKUNTZA (6-11)	SASOETA-ZUMABURU	279
LEHEN HEZKUNTZA (6-11)	LANDABERRI-GARIKOETXEA	568
BIGARREN HIZKUNTZA (12-16)	ORIANTE-LANDABERRI	361
BIGARREN HEZKUNTZA (12-16)	ORIANTE-LARREKOETXE BHI	248
BACHILLER (16-18)	ORIANTE BHI	172
GUZTIRA	IKASLEAK	2.173

Eran precisas una serie de fusiones. Se unificaron los centros LANDABERRI y GARAIKOETXEA por un lado, mientras que por otro lo hacían SASOETA y ZUMABURU. El tercer centro OZTARAN, permanecería como autónomo, debido a su futuro incierto de continuidad con la pérdida sucesiva de su alumnado, 51 matrículas en el último curso y sin perspectivas de incremento.

Se valoraba la idoneidad de LANDABERRI-GARAIKOETXEA, ubicado su alumnado en tres centros: edificios Andre Joakina-enea (infantil -preescolar), Garaikoetxea (primaria primer ciclo y Landaberri (Hipódromo) segundo ciclo de Primaria.

La unificación SASOETA-ZUMABURU, resultaba igual de convincente, con el alumnado ubicado en tres centros: Sasoeta acogía a los alumnos de pre-escolar y enseñanza primaria; Zumaburu atendía a los niños desde los 2 años hasta tercer curso de Primaria; Kaskarro, cubría desde 4º hasta 8ª abarcando el ciclo de Enseñanza Primaria en su totalidad.

El nuevo mapa propuesto por la Consejería de Educación, que fue aceptado con algunas modificaciones, contemplaba que LASARTE-ORIA dispondría de DOS Centros de ESO: LANDABERRI-GARAIKOETXEA por un lado, y el otro, fundamentado, en alguna manera, en el alumnado de SASOETA-ZUMABURU, ligado al INSTITUTO y a la Reforma de Enseñanzas Media (REM). En otro apartado se especifica la participación del Instituto de Zubieta en los planes de las EEMM en Lasarte-Oria, en los años 80 y 90).

La aplicación del proceso de los cambios referidos, para LASARTE-ORIA vino a significar el disponer dentro de la red de Enseñanza Pública completa y actualizada y poder escolarizar a un amplio alumnado.

Instituto de Bachillerato

En el curso 1981-1982 se creó el primer Instituto para cursar el Bachillerato que se ubicó, provisionalmente, en el edificio situado en Pintore-Olave. El curso 1985-1986 se inauguraría el nuevo edificio del Instituto de Enseñanza Secundaria IES LASARTE-USURBIL BHI, ubicado en los alrededores de Sasoeta-Txiki-Michelene.

En aplicación de una nueva disposición del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, todo el profesorado debería estar capacitado para impartir las clases en euskera, cualquiera fuese el Modelo lingüístico A.B.D del alumnado, resultando ser,

precisamente, el Instituto de Lasarte-Oria, el primero del País Vasco en cumplir con esta exigencia.

Los primeros matriculados fueron los alumnos que terminaron la EGB en Sasoeta, Kaskarro, Oztaran y Landaberri, amén de alumnos provenientes de Andoain, Usurbil y Amasorain (Añorga-txiki).

Se cursaba BUP (1º, 2º, 3º) y COU. Aquellos alumnos que deseaban seguir estudios universitarios, se presentaban al examen de Selectividad.

Se puso en marcha el proyecto de Reforma de las Enseñanzas Medias (REM), antecedente experimental de lo que más tarde sería la ESO, cuyos estudios se impartieron en el edificio de Pintore-Olave.

A la consecución de la LOGSE, se puso en marcha la ESO (DBH) a partir de 1996. De esta manera se constituirán dos centros de ESO en Lasarte-Oria: LANDABERRI, centro administrativamente independiente de la Ikastola Landaberri, y que se ubicará en el edificio dejado por la REM, y el IES LASARTE-USURBIL BHI que impartirá además de los estudios de ESO, el Bachillerato, reducido por el cambio legislativo a dos cursos. La entrada en vigor de la ESO, supone aumentar en dos años, hasta los 16, la obligatoriedad de la enseñanza para todos los jóvenes.

Mientras el centro de ESO de Landaberri ocupa el edificio Pintore, el Instituto ocupa, de manera provisional, el edificio de Kaskarro, donde se localizan algunos cursos de ESO. En un momento dado, los alumnos de ESO de Kaskarro se trasladan al nuevo edificio del IES LASARTE-USURBIL BHI Instituto, (reconocido también como "IES LARREKOETXE BHI", tal vez para diferenciarlo de Sasoeta).

En el curso 1999/2000 tiene lugar la fusión del ISE LASARTE-USURBIL BHI con la Escuela Profesional de Zubieta de la que se desgajarán los ciclos industriales, que permanecerán en Zubieta. El Instituto contará, durante 6 cursos, con ciclos formativos de grado medio y superior de las ramas de Comercio, Administración que se impartirán en el edificio de Kaskarro, y el de Informática que se impartirá en el propio Instituto.

El año 2005 la Administración Educativa acuerda la vuelta de todos los ciclos formativos a Zubieta, quedando el ISE LASARTE-USURBIL, BHI exclusivamente como un centro de ESO y BACHILLERATO.

Un mismo Instituto de ESO- DBH, pero "históricamente" dos colectivos de alumnos diferenciados: el derivado

de LANDABERRI-GARAIKOETXEA que se ubicará en el antiguo REM) y el originario de SASOETA-ZUMABURU que ocupará el edificio del propio IES LASARTE-USURBIL BHI (Larrekoetxe). Ambos centros compartirán el profesorado en algunas de las asignaturas.

IES ORIARTE BHI

Desde la Consejería de Educación de Eusko Jaurlaritza-Gobierno Vasco, en Febrero de 2017 se decretó: "A efectos de la correcta planificación del conjunto de la Enseñanza Secundaria Pública en el municipio de Lasarte-Oria se estima conveniente proceder a la fusión de los dos Institutos de Educación Secundaria de dicho municipio. En él, se disponía, en su artículo 2-1 que: **Se fusionan los centros públicos: - IES Landaberri BHI - IES Lasarte-Usurbil BHI. Como consecuencia, se suprimen los centros fusionados y se crea el centro resultante de la fusión, que se denominará IES ORIARTE BHI, ubicado en la calle Buenos Aires Aldapa 1, de Lasarte-Oria (Gipuzkoa).**

Era un proceso que venía madurándose durante varios cursos que se hace realidad

En el curso 2016-2017 se consolida la fusión de la IES LANDABERRI BHI e IES LASARTE-USURBIL BHI (Larrekoetxe), constituyéndose así un único Instituto de Enseñanza Secundaria, al que se denominará **IES ORIARTE BHI**, que tiene su alumnado distribuido entre las dos ubicaciones que se disponen, regulando la Enseñanza, independientemente del Centro Escolar en donde hayan cursado el ciclo de Enseñanza Primaria, como sigue:

- Primero (DBH1) y Segundo (DBH2) de ESO-DBH en Pintore-Olave, centro identificado como ORIARTE BHI-LANDABERRI.
- Tercero (DBH3) y Cuarto (DBH4) de ESO - DBH en el propio Instituto Lasarte, identificado como ORIARTE BHI - LARREKOETXE.
- Primero (DBHO1) y Segundo (DBHO2) de BACHILLERATO (DBHO) en el Instituto Lasarte / ORIARTE BHI-LARREKOETXE.

JESUS M. EGUIZABAL

Agradecemos a todas las personas que nos han aportado información requerida para la elaboración de este Proceso Histórico de la Enseñanza en Lasarte-Oria

La Escuela de FP de Zubieta en la Formación en Lasarte

Las EEMM en Lasarte en los 80

A principios de la década de los 80, tras el traspaso de competencias al Gobierno Vasco en materia de Educación, la cercanía en la toma de decisiones aceleran los trámites que permiten que se complete la oferta formativa de Enseñanzas Medias en la Comarca de Lasarte y Usurbil.

El nacimiento del Instituto de Bachiller en el edificio de Pintore Kalea junto a la existencia de la Escuela de FP de Zubieta permite que los jóvenes del pueblo puedan cursar los estudios previos a la universidad sin desplazarse a la capital.

Unos años después se producen de forma simultánea dos hechos que implican un nuevo cambio en la oferta en Lasarte. Por un lado se inicia la implantación de la Reforma de las Enseñanzas Medias, conocida por sus iniciales REM. Por otro lado el Instituto de Bachiller se traslada a un edificio nuevo en Sasoea Txiki.

La escuela de Zubieta a propuesta de la Delegación de Educación de Gipuzkoa participa de esta experiencia y durante más de una década incluye esta formación en su oferta impartiendo las clases en el edificio, que deja el Instituto, cercano a la actual estación del Topo en Lasarte, al que se conoce durante estos años como Instituto REM.

Estas enseñanzas conocidas como REM I modifican el contenido de la anterior Formación Profesional Básica (FP1) más especializada, por ejemplo en Electricidad o en Mecánica por una formación más generalista con mayor diversidad en los contenidos tecnológicos, en realidad era una formación pretecnológica con incidencia en varias materias. Se buscaba mejorar los resultados en la recuperación del fracaso escolar en este tramo de edad de 14 a 16 años importante en esa época.

Esta modalidad tiene continuidad con la implantación en los locales de Zubieta de la REM II como un Bachillerato Tecnológico de 2 años con dos opciones finales: una formada por estudios profesionales no universitarios llamados Módulos III y otra de acceso a la Universidad mediante selectividad equiparable a la salida del Bachiller.

Es curioso recordar que esa palabra "Módulo" para definir a una modalidad de estudio de FP aparece sólo durante unos años y se quedó en la denomina-



ción popular, hoy en día todavía hay personas que se acercan a un centro de FP y pregunta por un "Módulo de Electricidad" por ejemplo.

Durante este periodo la oferta educativa es muy diversa ya que conviven entre Lasarte y Zubieta la experiencia REM con la Formación Profesional tradicional de grado superior.

La Escuela de FP, que alcanza los 850 alumnos y 75 profesores, asienta además su fuerte relación con Lasarte, contando a partir de entonces con un 30% de su alumnado de nuestro municipio, siendo la procedencia del resto de forma aproximada 30% de Donosti, 15% de Usurbil, 15% Orizabaraz, 10% de otros municipios.

Además durante estos años se produce un avance significativo en la oferta de estudios en Euskera. La mayor parte de los cursos se ofrecen en los dos idiomas y en función de la matrícula se imparten en uno u otro ó en los dos.

Las EEMM en Lasarte en los 90

A mediados de los años 90 se produce la implantación del nuevo Sistema Educativo (LOGSE) que sustituye a la ley del 70. El Gobierno Vasco aprovecha para reordenar toda la estructura educativa no universitaria y se producen cambios importantes en el Mapa Escolar que afectan también de forma notable a nuestra población.

La Educación Primaria finaliza cuando el alumnado cumple los 12 años. Entre los 12 y 16 se inicia la impartición de una enseñanza secundaria obligatoria (ESO) que pasa a cursarse en nuestro municipio en el edificio REM, dependiendo del Instituto.

A partir de los 16 años el alumnado inicia la Secundaria Postobligatoria con dos posibles opciones: un Ciclo de Formación Profesional de Grado

Medio o acceder al Bachiller de 2 años.

Tras el Bachiller se puede acceder a la Universidad ó cursar un Grado de FP Superior.

Los nuevos Ciclos Formativos, sustituyen a la antigua Formación Profesional, tienen una duración de 2 años y su diseño es producto de iniciativas procedentes del mundo empresarial, sindical y también de docentes de FP. Varios profesores de la Escuela de Zubieta participan durante esos años en Madrid en el diseño de alguna parte de los Ciclos que se inician.

La característica más significativa de este modelo es que la enseñanza es mucho más profesionalizante, desaparecen las materias de carácter general, (matemáticas, lengua,..) y su desarrollo está ligado a adquirir competencias en el mundo laboral, podemos decir que se busca una mayor sintonía con la profesión que desarrollará el alumnado al finalizar sus estudios.

Este sistema aporta una distribución de cursos que dura, con algún ligero ajuste, hasta nuestros días y entre los cambios que provoca en el mapa escolar podemos reseñar la fusión y posterior desagregación de la Escuela de FP de Zubieta con el Instituto de Bachiller de Lasarte que permite que la ESO se imparta en la REM así como la salida de los estudios de FP de la familia de Administrativo de Zubieta, que pasará a impartirse en el edificio de Kaskarro en Lasarte durante 8 años. Ambas modalidades dependiendo del Instituto.

En 2005 vuelve la especialidad de Administrativo a Zubieta con una renovada ilusión aportando una formación más orientada hacia el mundo "industrial" sin dejar de lado el de "servicios" mayoritario hasta entonces.

Formación ocupacional

Escuela de Oficios

El año 2012 la Escuela de FP de Zubieta firma un acuerdo con el Ayuntamiento de Lasarte para poder utilizar la primera planta del edificio municipal conocido como Escuela de Oficios.

El alto número de cursos formativos para trabajadores que demandan las empresas de la comarca además de los orientados a desempleados, más solicitados en esa época de crisis, que se imparten en Zubieta genera muchas dificultades para disponer de un espacio adecuado. Por ello el disponer de unos locales complementarios además integrados en el núcleo urbano permite que durante estos años se hayan llevado a cabo numerosas actividades. A continuación reseñamos algunas de las líneas de trabajo que se han desarrollado hasta hoy además de algunas ideas de futuro:

1 Formación a desempleados con Lanbide. Fundición

Durante estos años se han impartido cursos para desempleados en función de las demandas de las empresas de la zona y con el apoyo de Lanbide. El objetivo de los mismos es permitir a los cursillistas ampliar sus posibilidades de encontrar un nuevo empleo.

Entre los cursos impartidos destacamos el Certificado de Profesionalidad

de Fusión y Colada y los de Fabricación Mecánica de nivel 1 en el que se incluyen prácticas de fundición.

Hay que tener en cuenta que esta formación no se imparte actualmente en nuestra comunidad a pesar de existir empresas que tienen fundiciones en sus instalaciones y demandan por tanto trabajadores formados para esas técnicas por ello llevamos unos años ofreciendo este servicio en las instalaciones de Lasarte.

2 Espacio de trabajo de alumnos para empresas. Proyecto ZUBILAN

La Escuela de FP de Zubieta ofrece a sus alumnos la posibilidad de realizar trabajos para empresas mientras estudian. Estos trabajos se acuerdan con la empresa siempre que aporten



algo con su realización a la formación del alumno y permitan mejorar su destreza en la planificación y realización de los mismos. El alumno tiene un contrato como becario y cobra una remuneración por su trabajo.

En los últimos años en las instalaciones de Lasarte se han llevado a cabo trabajos de realización y ensayo de cuadros eléctricos así como fabricación de dispositivos inalámbricos de control y proyectos de climatización y electrificación. En Zubieta además han realizado trabajos de fabricación de

casquillos de aluminio para sensores remotos.

Se trata de proporcionar a los participantes una experiencia previa a su incorporación al mercado laboral.

3. Espacio para desarrollos de Proyectos. Bioeconomía circular.

Otro objetivo de estas instalaciones es el de servir para la puesta en marcha de proyectos con vistas a posible creación de empresa. En este momento y teniendo en cuenta la estrecha relación que mantiene la Escuela de Zubieta con el medioambiente interesa acercarnos a la Economía Circular, como medio que busca sustituir el actual modelo económico lineal, en el cual se produce, se usa y luego se tira, por un modelo donde prima la reducción, la reutilización y el reciclaje de los elementos.

Concretamente se quiere impulsar un proyecto de Bioeconomía Circular basado en la producción y utilización de recursos biológicos renovables y su conversión en alimentos, piensos, productos biológicos y bioenergía, sin agotar los recursos de nuestro planeta y con menor huella de carbono. Para ello trabajamos ya en la puesta en marcha de una nueva instalación denominada Espacio Zubiorganic.

El objetivo del Espacio ZubiOrganic es acercar la Bioeconomía Circular a todos los interesados en sistemas sostenibles de cultivos acuícolas en agua dulce y salobre, acuaponía para cultivo de vegetales sin tierra, lombricultura, etc..., energías renovables

Para alcanzar los objetivos mencionados anteriormente, en la Escuela de Oficios se dispondrá de Aulas teóricas y prácticas, Laboratorio y Bioespacio que nos permitirá empezar la formación los primeros meses del próximo año 2020.

PATXI VAQUERIZO



LINTERNERÍA ALBAÑILERÍA
ILLARRETA

 EXPOSICIÓN - TIENDA
 Geltoki, 14 - Tel.: 943 36 31 47
 LASARTE-ORIA
 OFICINA - AVISOS
 info@illarreta.com
 Aptos. de correos, 7 y 161 - LASARTE-ORIA

BAR - CAFETERIA
VAZQUEZ
 Hipodromo Etorbidea
 Lasarte-Oria
 ☎943 370 347


Maite Borda
 Licenciada en medicina y cirugía
 Ola kalea, 14 - LASARTE-ORIA
 Tels.: 943 36 06 90 / 600 46 30 26

E.P.I.P.

En este número especial dedicado a la enseñanza en Lasarte anterior a la creación del nuevo Ayuntamiento de Lasarte-Oria, es bueno recordar a la E.P.I.P. (Escuela Primaria de Iniciación Profesional), creada por la Asociación Católica de Padres de Familia en el año 1966, con vistas a paliar, en parte, el déficit que en materia de enseñanza existía en nuestro pueblo en aquella época.

En el libro publicado en el año 2006, "Historia de la Asociación Católica de Padres de Familia de Lasarte-Oria", en sus páginas 30 a 35, hay una amplia dedicación a este tema de la E.P.I.P., por lo que en este caso, voy a intentar hacer un resumen de lo que allí figura, como aportación al tema de la enseñanza en esta revista.

Preocupada nuestra Asociación -entre otras deficiencias en el Lasarte de los años sesenta del pasado siglo-, por el tema de la enseñanza, decidió crear su propia escuela de enseñanza primaria que tuviera al mismo tiempo un enfoque de formación profesional, con vistas a la creación posterior en nuestra localidad, de una Escuela de Formación Profesional, similar a las existentes en los pueblos limítrofes.

Con tal fin, y con motivo de la edificación de las viviendas sitas en Blas de Lezo, 11 y 13, Padres de Familia se hizo con los bajos de ambas viviendas -250 m2 de superficie-tras la consiguiente hipoteca, y con subvenciones de las principales empresas de la localidad, puso en marcha esta escuela en el curso 1966-1967, bajo la dirección académica de los profesores D. Helio González y D. Manuel Alonso, contando en principio con 50 alumnos, que en años posteriores sobrepasarían los 80.

Los resultados pedagógicos del Centro fueron considerados de muy positivos, logrando el alumnado un alto nivel formativo, lo que decía mucho en favor de sus profesores, facilitando el pase directo de aquellos alumnos interesados a la E.P.O. de Hernani, con cuya dirección existía una excelente relación.

Hemos indicado antes que el tema de la enseñanza era una de las preocupaciones existentes en Lasarte en aquella época de la década de los sesenta, pero ¿cómo justificó la Asociación la creación de la E.P.I.P.?

Siguiendo lo expuesto en el libro antes mencionado, en el mes de Abril del año 1965, la Asociación redactó una Memoria en la que expresaba los motivos que justificaban la creación de dicha Escuela, y que me tomo la libertad de copiar:

"MOTIVO DEL ESTUDIO"

"Parte este estudio de la constatación de un hecho: la carencia absoluta en el pueblo de posibilidades de formación profesional que padecen los adolescentes de Lasarte.

"He aquí algunos aspectos que dan su verdadero relieve a este grave problema: Como consecuencia de una continua expansión industrial, el barrio de Lasarte ha sufrido un desmesurado aumento de población en un período de pocos años, aumento que continúa a un ritmo acelerado de crecimiento, sin que por el momento pueda preverse su límite. Debido a este hecho, los servicios de que se disponían, particularmente en el terreno de la enseñanza, han sido desproporcionadamente

rebasados por las necesidades creadas.

"La circunstancia de que Lasarte carezca de autonomía municipal, dependiendo de tres ayuntamientos distintos, es la causa de que el planteamiento de estos graves y urgentes problemas de tipo comunitario sea muy lento y las soluciones que se presentan sean de poca monta.

"En lo tocante a la formación profesional, un núcleo de población industrial de 7.000 habitantes no dispone de más centros docentes que los oficiales y otros de iniciativa privada, todos ellos de enseñanza primaria. Nada en absoluto en cuanto a formación profesional se refiere. Los muchachos se ven obligados a engorrosos desplazamientos a pueblos vecinos con el consiguiente trastorno psicológico que ello supone en adolescentes de 12 a 15 años; parte de ellos por motivos económicos o por falta de interés, esperan a los 14 años, perdiendo un tiempo precioso para comenzar a trabajar a esa edad sin más estudios que los de la enseñanza primaria.

"El presente estudio aborda este problema bajo el aspecto técnico de habilitación de un local para dos cursos de iniciación profesional con capacidad para unos 70 alumnos. No es una solución total; quiere ser un primer paso de solución, con la esperanza de que su realización lleve a soluciones futuras más ambiciosas".

Esta esperanza se vio truncada siete años más tarde cuando la Asociación se vio precisada a cerrar el centro escolar motivada por dos aspectos muy importantes: a) negativa de la Delegación de Educación de reconocimiento

kaizen
MUEBLE y DECORACIÓN

DISEÑO de INTERIORES
COORDINACIÓN de GREMIOS
ARMARIOS a MEDIDA

*mejora
continua*

Geltoki, 23
20160 LASARTE-ORIA
943 968 497 - 694 480 300
kaizendeko@gmail.com

N

BIDAIK
TALDEAN
VIAJES EN
GRUPO

**NOOOO
BIDAIK**

**SAN MIGUEL
OKINDEGIA**



OLA KALEA, 4 - Tel.: 943 36 10 95
LASARTE-ORIA

del Centro como “Escuela Primaria de Iniciación Profesional”, y reduciéndole simplemente al término de “Escuela Primaria”, y b) retirada de la subvención de las empresas, principalmente MICHELIN, al desaparecer el objetivo que motivaba dicha subvención, el de la formación profesional, y que, en consecuencia, hacía inviable el desarrollo de la escuela sin dichas aportaciones empresariales.

En la asamblea de la Asociación del año 1972 y recogido en su Memoria, figura el siguiente escrito:

“CLAUSURA DE LA E.P.I.P. : Como ya se indicó en anteriores asambleas, la situación de la Escuela resultaba deficitaria para la Asociación puesto que le fueron suprimidas algunas subvenciones por las que fundamentalmente se mantenía.

“Esta supresión fue justificada por parte de los donantes argumentando que no podían continuar prestando esa ayuda, al no poderseles ofrecer una escuela profesional como en principio se pretendía.

“A la vista de la situación, no pudiendo ofrecer estudios superiores a una E.G.B. y teniendo en cuenta las exigencias de la nueva Ley de Educación, hubo que tomar la decisión de clausurar, teniendo en cuenta que quedaba perfectamente atendido el sector de niños que en ésta cursaban sus estudios, por las nuevas escuelas de E.G.B.

“Una vez tramitada la gestión de clausura al Exmo. Sr. Director General de Programación e Inversiones en el mes de Mayo, se obtuvo la comunicación oficial de clausura en escrito de 2 de Agosto de 1972 y referido a la Orden de 26/6/72 en la que figuraba la supresión de la Escuela.

“No obstante las aulas han seguido prestando servicios escolares cedidas a la Delegación Provincial de Educación, mientras se pusieran en funcionamiento las nuevas escuelas de E.G.B., y esto se ha retrasado hasta estas fechas en las que están a punto de ponerlas en marcha.

“Al comunicar la clausura a los Srs. Maestros y por tanto el cese como profesores de la citada escuela, se le hizo entrega de un obsequio, como reconocimiento a la labor desarrollada durante los años que prestaron sus servicios”.

Bien, esto es lo que dio de sí esta Escuela de la E.P.I.P. que realizó una labor más que meritoria durante el tiempo que duró, y que si no salió adelante es porque las leyes en materia de educación del momento no contemplaban esta figura de “Escuela Primaria de Iniciación Profesional”, reduciéndola a una simple Escuela Primaria, motivando la supresión de las subvenciones que la mantenían.

Pero, aunque desapareció la E.P.I.P., no por ello desapareció el carácter formativo del Centro, que durante su funcionamiento y al margen de sus clases regladas, había servido también para dar acogida a clases nocturnas de formación profesional en las ramas de Delineación, Electricidad y Ajuste a trabajadores en activo, o para clases de euskera, o para la realización de un curso de promoción cultural para los trabajadores de la empresa MICHELÍN, ya que una vez finalizada su labor como escuela, la Asociación, queriendo dar al local una función social, tuvo la genial idea de cederlo, mediante un alquiler simbólico, a la Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián, para la puesta en marcha de un “Centro de Formación Social de la Mujer”, que durante el transcurso de cerca de treinta años, hasta el año

2001, fecha en que desaparecieron estos centros ubicados en diversos puntos de la provincia, realizó una excelente labor formativa entre nuestras mujeres -esposas, madres, hermanas ..., - de la que guardan todas ellas un estupendo recuerdo. A partir de ese año 2001, la Asociación se volvió a hacer nuevamente cargo del local centralizando aquí todas sus actividades, entre las que se cuentan, siguiendo con ese carácter formativo que le ha caracterizado desde sus inicios, con una “Escuela de Formación Permanente de Adultos”, que lleva funcionando desde el año 2002, y que en la actualidad cuenta con 34 alumnos adultos, (“muy adultos”) de ambos sexos, que durante el curso que comprende los meses de Octubre a Mayo, dos días a la semana, martes y jueves, en horario de 10 a 13 horas, participa en clases de lo más variado en temas de historia, filosofía, religión, actualidad política, literatura, música, criminología, etc., etc., impartido por un profesorado, en su mayor parte universitario, de reconocido prestigio.

Bien, este aspecto de la formación iniciada con la E.P.I.P., es una muestra de la labor realizada desde la “Asociación Católica de Padres de Familia, de Lasarte-Oria”, hoy en día también conocida como “DANOK-KIDE”, desde su fundación en el año 1962, y que fue creada con voluntad de entrega y dedicación a la vida socio cultural de nuestro pueblo, y que como se ha indicado en más de una ocasión, tiene sus horas de vida contadas por falta de relevo generacional, con lo que consideramos que su desaparición crearía un enorme vacío, difícil de ocupar, con el consiguiente aspecto negativo en la vida cultural de nuestro querido pueblo, LASARTE-ORIA.

NAVARMENDARIZ

**LasarteOriako Aldizkariak
jai zoriontsuak opa dizkizue**

**La Revista LasarteOria
desea a todos los lasarteoriatarras
unas Felices Fiestas de Navidad**



ELKARTEEN ALDIZKARIA
Lasarte-Oria
REVISTA DE LAS SOCIEDADES



Calidad en el mundo educativo

Mucho se ha discutido, se discute y discutirá sobre qué se entiende por calidad en el mundo educativo y si vamos más allá, podríamos hacernos la siguiente pregunta: ¿podríamos definir cuáles son los centros con un nivel de calidad alto, excelentes?

Hay diferentes modelos de evaluación-calidad que según sus sistemas de valoración, unos procedentes del mundo empresarial, EFQM* y otros procedentes del mundo educativo, PCI*, sólo por citar dos ya que hay bastantes más, que considerarán a los centros que superen esa evaluación con un nivel de excelencia o no.

De todos modos, tendremos que basarnos en investigaciones científicas para determinar cuáles son los criterios de calidad en el mundo educativo y así, aclarar este debate porque a veces se oyen voces y además concluyentes que no responden a verdaderos criterios de calidad.

En 1946, en Estados Unidos surge la agencia de calidad, ASQC*, que poco a poco va estableciendo criterios de calidad para los centros, pero hay dos movimientos que van a ser determinantes para el mundo educativo en general y para la escuela en particular:

- 1 Las **investigaciones europeas** y las de **origen anglo-sajón** (Estados Unidos, Canadá, Australia, Inglaterra...) sobre **las escuelas eficaces**. Purkey y Smith (1983).
- 2 El **Plan Internacional para la Mejora de la Escuela**, conocido con el nombre de ISIP.

Hay organismos internacionales co-

mo **OCDE*** (1993) y **CERI*** (1994) que también coinciden con los anteriores aunque con diferentes matices y que resumiendo, establecen unos y otros los siguientes criterios de calidad.

Respecto a las variables estructurales y de organización

- 1 **Liderazgo pedagógico claro y visible**. Existe una dirección pedagógica que orienta, hace seguimiento, proporciona recursos y evalúa el currículum que se desarrolla en el centro.
- 2 **Clima de centro ordenado y seguro**. Hay un clima relacional y de convivencia en el centro, es decir, entre los miembros de la comunidad educativa, que *es de respeto y de colaboración*. Las guerras intestinas y de confrontación dificultan y perjudican la actividad docente. Hay una *normativa consensuada* por tod@s, que facilita la actividad del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 3 **Autonomía curricular, económica y de selección del personal**. Cada centro debe de partir de su propia realidad, de sus necesidades y a partir de ellas y de las normativas vigentes, elaborar sus propias actividades curriculares. Debe tener también, o debe dotarse, de una suficiente capacidad económica para hacer frente a los retos y poder seleccionar al profesorado.

En el caso de que no pudiera tener esta competencia, llegamos al cuarto criterio.

4 **Estabilidad del profesorado**. Es muy difícil desarrollar proyectos coherentes y coordinados si hay una parte lo suficientemente representativa del profesorado que permanece poco tiempo en el centro. De ahí la importancia de la mayor estabilidad posible en el centro.

5 **Máxima dedicación al aprendizaje. Mejora de la enseñanza** como prioridad de la escuela.

6 **Altas expectativas** del alumnado sobre el profesorado y de éste sobre el alumnado. Tienen una muy buena opinión mutua, lo cual se convierte en un factor de éxito.

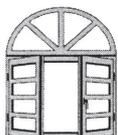
7 **Desarrollo profesional docente, formación continua de los docentes**. Una de las máximas que cada centro debe de tener en cuenta es la *formación continua de sus profesionales*. Tiene que establecer programas de formación que respondan a la mejora profesional docente y por ende a la mejora continua del centro. Si en cualquier ámbito de la vida es fundamental esta actividad, no digamos nada en la educación que es clave como proyecto de desarrollo del ser humano.

8 Otro de los factores importantes es la **ayuda de las Administraciones Educativas**.

No todos los centros parten desde las mismas condiciones educativas, por eso las administraciones deben de dotar a los centros de aquellos recursos que garanticen el desarrollo educativo con garantías de éxito. La **equidad** debe ser un medio correcto.

ISU

PUERTAS Y VENTANAS EN POLIURETANO,
ALUMINIO Y PVC



VISITE NUESTRA EXPOSICION EN:

Kale Nagusia, 46 - trasera
Tel./Fax: 943 36 64 95 - LASARTE-ORIA

ELECTRICIDAD

ARREGUI

Materiales eléctricos para la industria
Aparatos electrodomésticos
Instalaciones domésticas e industriales

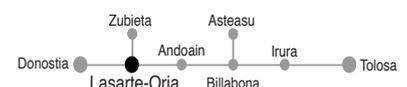
Kale Nagusia, 39 - LASARTE-ORIA
Tels.: 943 361 080 - 943 361 933

tsst

Behar gaituzun lekuan gaude

COMPANÍA DEL TRANVÍA DE SS A TOLOSA
DONOSTIA-TOLOSA TRANBIAREN KONPAINIA

8 paradas en Lasarte-Oria y 18 en Donostia



Nagusia, 70 - Tel.: 943 36 17 41
Lasarte-Oria - www.tsst.info

Respecto a las variables del proceso

1. **Visión** de lo que se desea. Perspectiva de futuro y **planificación participativa** mediante proyectos. No mirar sólo a lo inmediato, mirar a medio y a más largo plazo, estableciendo Planes Estratégicos y otros planes que nos ayuden a caminar hacia el futuro.
- 2 **Trabajo en equipo** y participación del profesorado del centro sobre todo en la definición y desarrollo del programa de estudios. **Coordinación** de las diferentes etapas. No puede haber *compartimentos estancos en el proceso de enseñanza-aprendizaje* ya que esta forma de proceder dificulta la evolución y el desarrollo educativo del alumnado.
- 3 **Objetivos claros, consensuados y asumidos por tod@s.**
- 4 **Sentimiento de comunidad** e implicación en un **proyecto común** que implica entre otras cosas, que el resto de la comunidad esté bien informada, a saber, familias y alumnado.
- 5 **Importancia de los resultados académicos** y planes para mejorarlos.
- 6 Retroalimentación entre la **evaluación interna** (formativa) y la **evaluación externa** (sumativa) y que al mismo tiempo sirve de rendición de cuentas ante la sociedad.

Las tendencias actuales siguen teniendo en cuenta estos indicadores.

Hoy en día aparecen en algunas listas, criterios de calidad tales como: "asistencia médica en el propio centro". Cuidado, esto no tiene nada que ver con criterios de calidad pedagógica. En todo caso, se puede entender como un **servicio más** que pueden ofrecer determinados centros.

Decíamos poco antes que no todos los centros parten en origen desde las mismas condiciones educativas. Si esta situación afecta a centros escolares en mayor o menor medida de un mismo país, no digamos ya en cuanto a diferencias existentes entre países ricos y pobres. Mientras algunos tienen recursos abundantes (profesorado suficiente y bien preparado, buenas instalaciones y recursos educativos, como mínimo, suficientes) otros no tienen instalaciones dignas, en algunos casos ni instalaciones, ni libros, ni profesorado preparado, etc...

¿Cómo corregir estas desigualdades tan fragantes, tan injustas y que van en contra de la equidad y de los DDHH?

Ésta es una tarea que compete a to-

das las naciones y en este sentido es clarificador el planteamiento que la UNESCO hace en su plan "EDUCACIÓN 2030, Desglosar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4" (2016).

Resumo a modo de guía sus consideraciones en lo que serían metas, objetivos a desarrollar hasta el 2030.

Meta 4.1. "Velar por que todas las niñas y todos los niños terminen los ciclos de la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita y de calidad y producir resultados escolares pertinentes y eficaces"

Supone al menos **12 años de educación primaria y secundaria pública gratuita, con equidad y calidad** de los cuales 9 años serán obligatorios ya que esto deriva en resultados de aprendizajes pertinentes.

Meta 4.2. "Velar para que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria"

Se recomienda proporcionar al menos **un año de enseñanza preescolar** de calidad, gratuita y obligatoria impartida por educadores cualificados.

Meta 4.3. "Asegurar el acceso en condiciones de igualdad para todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria".

Es fundamental reducir las barreras de acceso al **desarrollo de capacidades y a la Enseñanza y Formación Técnica y Profesional (EFTP)** comenzando, por la enseñanza secundaria, pero incluyendo también la enseñanza terciaria y superior.

Meta 4.4. "Aumentar sustancialmente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento".

Además de insistir en capacidades específicas para el mundo laboral, se tienen que desarrollar otras superiores transmisibles tanto cognitivas como no cognitivas como son: **resolución de problemas, pensamiento crítico, creatividad, trabajo en equipo, habilidades comunicativas y resolución de conflictos** que pueden aplicarse en muchos ámbitos profesionales. Es importante considerar que todos los profesionales deben de tener la posibilidad de **actualizarse permanentemente** a lo largo de su vida.

Meta 4.5. "Eliminar las disparidades

de género en la educación y garantizar el acceso en condiciones de igualdad de las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas, y los niños y las niñas en situaciones de vulnerabilidad a todos los niveles de la enseñanza y formación profesional"

La inclusión y equidad deben de ser ejes en la educación: **todas las personas** sin distinción de sexo, edad, raza, color, pertenencia étnica, idioma, religión, ideas políticas o de otra índole como origen nacional o social, deberían tener acceso a una educación inclusiva y equitativa.

Las políticas encaminadas a superar las **desigualdades de género** resultan más eficaces cuando forman parte de un conjunto de medidas que también promueven **la salud, la justicia, el buen gobierno y la emancipación del trabajo infantil.**

Meta 4.6. "Garantizar que todos los jóvenes y al menos una proporción sustancial de los adultos, tanto hombres como mujeres, tengan competencias de lectura, escritura y aritmética".

De aquí a 2030, se tiene que garantizar que todos los jóvenes y adultos del planeta hayan logrado un nivel pertinente y reconocido de conocimientos funcionales en **lectura, escritura y cálculo** equivalentes al nivel que se obtiene una vez completada con éxito la enseñanza básica.

Meta 4.7. "Garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación sostenible, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios".

Para terminar recalcar que es relevante que la educación sirva como catalizador del desarrollo de **los derechos humanos, la paz, el ejercicio responsable de la ciudadanía local y mundial, la igualdad de género, el desarrollo sostenible y la salud.**

* EFQM: Fundación Europea para la Gestión de la Calidad.

* PCI: Proyecto de Calidad Integrado.

* ASQC: Asociación Americana para el Control de Calidad.

* OCDE: Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico.

* CERI: Centro de Investigación e Innovación Educativa.

JUANJO GÓMEZ

Responsable del Proyecto de Calidad Integrado y, Convivencia y Resolución de Conflictos de la Fundación de Horreum- Fundazioa

Las Escuelas privadas o particulares

La Enseñanza Pública, deficitaria a todos luces, se complementa con la Enseñanza Privada, y van surgiendo pequeñas escuelas, de iniciativa particular. Exponemos algunas muestras:

Escuelas Michelin (1945-1960)

Dos aulas de enseñanza popularizadas como "Escuelas Michelin", ya que el fundamento de su creación estuvo en la iniciativa de una Comisión de Padres, operarios de la fábrica de Neumáticos Michelin, interesados en que sus hij@s recibieran una enseñanza más cualitativa que la ofertada por la Escuela Pública, afectada por la masificación de alumnos e interinidad de los maestros, etc., propusieron a la empresa la disposición de una atención escolar específica para sus hij@s

Se comprometieron las dos plantas de un edificio propiedad de la familia Azurza, en la plaza Elizatze, en régimen de alquiler. Fueron habilitadas dos aulas amplias, un para los chicos y otra para las chicas. Se apalabró el concurso de dos maestros que contaban con una buena acreditación: **Doña Pilar Zubia Mendía**, maestra titulada por la Universidad de Oviedo, con experiencia reconocida y **don Bartolomé Taltavull Estrada**, natural de Mahon (Menorca), quien se doctoraría en Geografía e Historia, y posteriormente accedería a las cátedras en los Institutos de Llanes, Gernika y Peñaflorida de San Sebastian.

Los alum@s comenzaban con 7/8 años de edad y el nivel era de Enseñanza Primaria Básica, permaneciendo hasta los 14 años, en su generalidad. Muchos de aquellos alumnos guardan un recuerdo extraordinario de estos dos maestros. Valoran la formación integral que recibieron, humana, social y

moral, con un nivel óptimo de conocimientos teóricos y culturales.

Sabemos de varios alum@s que queriendo profundizar el nivel de estudios, recibieron enseñanza expresa de primero, segundo y tercero de Bachiller, como alumnos libres del Instituto Peñaflorida, que eran examinados al final de cada curso, en la propia escuela, por un catedrático, expresamente desplazado a la propia escuela. A partir del cuarto año, estos "bachilleres" eran requeridos en presencia física a cursar los estudios en el propio Instituto.

Otras escuelas particulares

Hubo más maestros y maestras que en aquellos años complejos, participaron, meritoriamente, en la labor educativa, con espíritu vocacional, paliando una precariedad en la enseñanza primaria. Así recordamos a: **Angeles Galardi; .Elvirita Leforestier; Paulina Larburu; Consuelo Elorza; Manolo Barreiro; Miren Alkain.**

Escuela Patronato de Añorga

En el periodo 1955-1994 la **Escuela Patronato de Añorga**, con el patrocinio de las Empresas del entorno: **Cementos Rezola, Bianchi, Oramil, Michelin, Victorio Luzuriaga** se creó como escuela graduada y en ella se escolarizaban alumnos desde los siete hasta los catorce años, agrupados en cuatro grados o grupos diferentes. La escuela acogió desde un inicio a unos 120 alumnos, entre ellos un número importante de Lasarte-Oria, hijos de trabajadores de las cinco empresas patrocinadoras. En un inicio la matrícula estaba reservada a los chicos, pero en pocos años el alumnado sería mixto. Entre los años 1956-1970 la escuela

la preparaba a un grupo de alumnos para realizar el bachillerato y posteriormente examinarse como alumnos libres en el Instituto Público en Donostia, lo que cada año posibilitaba que unos doce alumnos pudieran realizar dichos estudios y promocionar a otros superiores. En 1970, con la nueva Ley de Educación, el Centro pasó a impartir la Segunda Etapa de EGB (6º, 7º Y 8º). El descenso continuado de matriculaciones abocó al cierre de la escuela.

Colegio San José

Ubicado en un bajo de la Calle Urdaneta, en el año 1965 se contó con el Colegio San José, exclusivo para niñas, regentado por religiosas de la orden Hijas del Corazón de María. Además de potenciar la Enseñanza Básica, se pretendió potenciar cursos de Bachillerato. Tuvo una buena acogida, pero la disponibilidad de espacio era muy reducida, no pudiendo atender una solicitud de matrícula mayor. Gestiones llevadas a cabo en busca de una ubicación con mayores posibilidades, no prosperaron. Tras dos cursos el proyecto como Colegio, no tuvo continuidad. Sin embargo, ante la carencia de aulas se fueron utilizando tres aulas para cursar infantil y primero de primaria de la Enseñanza Pública, hasta finalizar el curso 1977-78

Escuelas Luises

En un edificio colindante a las dependencias de lo que fue Caserío Uixtin, una primera planta tuvo sucesivos usos, y entre otros, en un momento dado fue utilizado como escuela de párvulos.

Además de parvulario, los jóvenes de la Congregación de los Luises, tuvieron establecido su centro, donde desarrollaban distintas actividades: centro de reuniones; juegos de mesa, clases nocturnas para jóvenes, cine infantil, etc.

Obligados a escolarizarse fuera de Lasarte-Oria

Un colectivo grande de niñ@s se desplazaba a Colegios de otros pueblos: La Salle en Andoain, Usurbil y Loyola; Marianistas, Jesuitas, Santa Rita, Santa Teresa-Jesuitinas, Corazón de María, Seminario, etc. en Donostia, etc. Los interesados en una formación profesional o comercial, acudían a la Escuela de Comercio de San Sebastian, así como a la de Artes y Oficios de Donostia, Formación Profesional de Hernani, o a Don Bosco de Pasaia. Era espectacular el trasiego de autobuses al servicio de tantos estudiantes.



Escuelas Michelin. 1982. Homenaje al maestro Bartolome Taltavull

Las escuelas de párvulos

Las escuelas de párvulos

La Educación Infantil no considerada como Obligatoria, sin embargo, sí se valora que en esta etapa el entorno de los niños y de las niñas se amplía y se diversifica pasando del medio familiar al escolar. Se establecen nuevas relaciones sociales lo que favorecerá que aprendan a relacionarse con los demás y a compartir, juntos. Por ello esta enseñanza es absolutamente necesaria.

Sin embargo la respuesta a esa necesidad en Lasarte-Oria, durante el "boom" del crecimiento de la pobla-



Ubicación de la primera Escuela de Párvulos

ción infantil, fue muy precaria, como ha quedado constatado al referirnos a los orígenes de cada Colegio. Hoy en día, con una evolución bien distinta esta Enseñanza Infantil está controlada debidamente.

Recopilar la historia nos lleva a que la primera constancia que se tiene de una escuela pública de párvulos es de 1931, con una asistencia de 16 niños de ambos sexos, entre 3 y 6 años, ubicada en la calle Estación. Recordamos su ubicación, justo en la planta baja del edificio, hoy en día, ocupada por los establecimientos Taberna Kebab y Bazar Abreu, habilitada como escuela infantil, con salida al patio de recreo, un espacio en forma de cuña, cerrado con un murete rematado con una verja, y, hoy en día, aquel espacio utilizado como terraza al servicio de los usuarios de los establecimientos hosteleros existentes en el lugar, dentro del entorno de la plaza Oquendo.

Tenemos constancia de que en 1954, eran 40 escolares, 24 chicos y 16 chicas, menores de 6 años quienes ocupaban aquella aula de parvulario, y que al curso siguiente iniciarían el periplo de la escolarización obligada en la escuela del Ayuntamiento.

Entre actuaciones sucesivas cómo olvidar dos edificaciones de forma poliédrica (familiarmente conocidos como "pentagonos"), una en Lasarte (Urnietia) a la altura del Polideportivo, y otra en la plaza Andatza de Lasarte(Hernani) por la que pasaron tantos y tantos niños@s. Resultando insuficientes, tuvieron que habilitarse es-



Andre Joakina-enea

pacios precarios, para que cumplidos los seis años, iniciasen la Educación Primaria, esta sí, obligatoria, desperdigados por incontables ubicaciones.

Andre Joakina-enea (Lasarte-Hernani), fue en 2005 cuando comienza su andadura como centro de Educación Infantil (HAURRESKOLA)

Guardería Colorin, sería en el curso 2008/2009 cuando abriría sus puertas, en Iñigo de Loyola nº 17, contando con seis aulas y con capacidad para acoger a 73 niños@s.

En la actualidad, son dos los Centros Educativos Públicos de Educación Primaria existentes en Lasarte-Oria: **Sa-soeta-Zumaburu Ikastetxea** y **Landa-berri-Garaikoetxea Ikastetxea** que atienden a unos 550 alumnos de Educación Infantil.

JME

¡EN MEMORIA!

El día 4 de noviembre de 2019, falleció doña MARIA TERESA GANTXEGI LIZARRALDE (MAITE), a los 83 años de edad.

Desde la "Revista LasarteOria Aldizkaria" queremos recordarle como la entusiasta colaboradora que lo fue, desde las primeras ediciones, como miembro de la Asociación de Vecinos de "Lasarte-Oria", contribuyendo en la sección "Informan las Asociaciones", que tenía abierta la Revista, informando de las actividades llevadas a cabo por su grupo: las exposiciones de pintura, el taller de costura, las excursiones, etc.

Y muy relevante para el devenir de la Revista, la dedicación incondicional prestada por Maite, hasta la última edición, en el reparto del orden de 150 ejemplares de la propia revista, una labor ardua, casa por casa, tan poco reconocida por los receptores de la revista en su propio domicilio en gratuidad. ¡MAITE, MUCHAS GRACIAS!

¡Descansa en paz!

Taberna
TXOKO

Menú de día
Menú fin de semana
Cazuelitas, bocadillos, pintxos...

Basaundi Bailara, 13 - 697 983 057 - LASARTE-ORIA

Servicio de comedor escolar municipal y en los Centros Educativos

Comienza su andadura en el curso 1984-1985, cuando un grupo de padres decide crear este servicio en Lasarte-Oria. Como en otras muchas localidades su inicio es como comedor autogestionado, atendiendo a 22 niñ@s.

A partir del curso 1991-1992, el Ayuntamiento asume el servicio y se adjudica a la empresa "Tripontzi C.B." El objetivo del Comedor Municipal, además de dar de comer a los alumnos, era fomentar un espíritu de colaboración en tareas de convivencia, además de desarrollar programas educativos y de entretenimiento.

Tras diferentes localizaciones, es en el curso 2001-2002 cuando se establece la ubicación definitiva en dependencias de la instalación deportiva de Michelin. En el curso 2006-2007 se dispone la terraza cubierta, protegiendo así el espacio de las inclemencias del tiempo para las actividades.

El Colegio **SASOETA ZUMABURU**, en el curso 2008/2009 dispone un Comedor Escolar en el edificio de Zumaburu. Para el siguiente curso, en el edificio de Sasoeta, acondicionará el servicio de Comedor.

A partir del curso 2010/2011, en ambos casos, al tratarse de comedores de gestión directa, a instancias del OMR del Centro, es el Departamento de Educación del Gobierno Vasco, quien la asume, delegando el servicio a Auzolagun.

El curso 2015-2016 es el Colegio Garaikoetxea quien acondiciona su Comedor Escolar. Respecto a los alumnos de Landaberri Ikastetxea, cuentan con los servicios de Comedor Escolar. Al efecto utilizan los del Comedor Municipal, en Michelin, merced a un convenio de cesión del servicio, entre el Departamento de Educación y el Ayuntamiento de Lasarte-Oria.

Oztaran. Centro de orientación pedagógica

Si bien el Centro Escolar OZTARAN cesó en la actividad escolar, prosiguió su actividad relacionada a la Enseñanza ya que se configuró como Servicios de Apoyo de carácter zonal y/o territorial para la innovación y mejora de la educación en los niveles de enseñanza no universitaria, reconocidos como Berritzegune.

Nacieron mediados los años ochenta como **Centros de Apoyo y Recursos**. En 1988 se reconvirtieron en Centros de

Orientación Pedagógica. Con la puesta en vigor de la Ley de la Reforma Educativa (LOGSE) pasan a ser los referentes de la implantación de la Reforma en sus diversas vertientes de asesoramiento, formación, intercambio de experiencias, aportación de recursos, etc.

Con su consolidación, el Departamento de Educación decide impulsar determinadas líneas de actuación concretadas en los Programas de Innovación Educativa.

Kaskarro: Centro terapéutico educativo

KASKARRO reabrió sus puertas como Centro Terapéutico Educativo para atender a niñ@s de 6 a 12 años que por problemas de salud mental necesitan una atención especial.

Ofrece servicios educativos adaptados a las necesidades de cada alumno, aencuición asistencial y terapéutica, programas de apoyo a sus familias, Cuenta con un comedor y servicio de transporte.

El tiempo de permanencia de los niñ@s en este Centro se

limita a un periodo entre tres y seis meses, con la intención de que una vez que hayan mejorado y estabilizado su situación, vuelva a su centro escolar habitual.

Existe un **Apoyo Domiciliario**, para aquellos menores que, tras un tratamiento, se encuentran en periodo de recuperación en sus casas y no pueden acudir sus centros escolares por prescripción del médico, de forma que reciben enseñanza escolar por parte de profesores que acuden a sus viviendas.



Escuela de párvulos de forma poliédrica en Plaza Andatza

Lasarte-Oriako Udal Euskaltegia

Lasarte-Oria udalerrri eratu zen urte berean, 1986ko irailean, jaio zen Lasarte-Oriako Udal Euskaltegia. Arantzazu parrokiako lokaletan hasi zen. Gero Zumaburura joan zen. Azkenik, 2008an, gaur egun duen kokagunera etorri zen, Loidi Barrenera (Kiroldegia-ren ondoan, Osasun Zentruaren gainean). Esan genezake oso leku onean gaudela, herriaren erdi-erdian eta ondo komunikatuta. Ikasteko oso leku atsegina eta ederra da: gela argiak, altzari osoak...

Esperiantzia handiko profesionalen osatutako lantaldea osatzen dugu. Urte asko daramatzagu langintza honetan, etengabeko berrikuntzan murgilduta. 6 irakasle eta bulegariak osatzen dugu plantila. Matrikulazioa dela-eta, beste norbait behar bada, kontratatu egiten da. Ikasturteko 120-150 ikasle bitarte pasatzen da gure euskaltegitik.

Gure jarduera didaktikoa garaietara eta ikasleriaren beharretara egokituz joan da. Eskaintzan, metodologian, baliabideetan... aldaketa handiak izan ditugu. Gaur egun, AURREZ-AURREKO nahiz ON-LINE ikastaroak ditugu, eta punta-puntako baliabide teknologi-

koak erabiltzen ditugu, eskolen potentzialitate eta dinamismoa areagotzen dutenak. Gela guztietan ditugu internera konektatutako pantaila digitalak. Aurrez-aurrekoan euskaltegiko irakasleok diseinaturiko ikastunitateak dira oinarriko langaiak. Uneoro berritzen ari den materiala da.

Hasieratik C1era bitarteko maila guztiak eskaintzen ditugu. Klaseak astelehenetik ostegunera izaten dira eta

hiru orduetegi ditugu, txandaka ibiltzeko aukerarekin. Gaur egun ezinbestekoa da txandakako aukera eskaintzea, gainerakoan, lana dela-eta, ikasle askok ez luke etortzerik izango.

Beraz, euskara ikasi edota dakiena hobetu nahi duenak irekiak ditu gure euskaltegiko ateak. Hizkuntza lantzeaz gain, ikasleak nahi badu, harreman sarean euskara erabiltzeko ohitura indartzen ere lagunduko diogu.



Alfabetatze Euskalduntze Koordinakundea AEK

AEK Euskal Herri osoan aritzen da. Xede du Euskal Herriko biztanle guztiek euskara ezagutzea, eta herritarrek egunerokoan euskara normaltasunez erabiltzea. Horretarako, euskararen normalizaziorako eremu guztietan aritzen da: ezagutzan, erabileran eta sustapenean.

Hasiera batean helburua zen garai haietako euskaldunak bere ama hizkuntzan alfabetatzea, izan ere, haietako batzuk soilik gaztelaniaz edota frantsesez zeuden alfabetaturik, eta nola ez euskal herritar izan eta euskaldundu gabe zuedenak euskalduntzea. Hortik sortu ziren gau eskolak, baina denen artean koordinatzeko beharra ikusi zuten eta 1979an lehen batzarra sortu zuten koordinatze honi buruz hitz egiteko.

Lasarten, gau eskolekin Landaberri Ikastolako irakasleak hasi ziren, behar orokor horri erantzun asmoz. Orduan Gau eskolak izaten ziren. Gau eskola haiek egoitza ezberdinetan ematen zituzten, REM delakoan, kale nagusiko Errekondoren etxean....

Prozesu hau guztia aurrera eramaten lanean lasartear euskaldun asko aritu zen eta herriaren laguntza berebizikoa izan zen. Xabier Aizpurua izan zen AEK-ko eskualdeko koordinatzaile la-

netan aritu zena, berak herrian proiektua erakutsi eta jendea erakarri zuen. Eta hor hasi ziren AEK-n Olatz Urdanpilleta, Mailu Arruti, Lurdes Uruzola, Anabel Eizagirre eta Arantxa Otaegi.

Urte haietan eskolak emateko Udalarri lokala eskatu zitzaion eta honek, Andre Joakina Enea ondoko "Escuelas Nuevas" zeritzen eraikina utzi eta bertan ematen aritu ziren. Beranduago, AEK-k berak gaur egun ezagutzen dugun Muntteri euskaltegia erosi zuen. Euskaltegi berria, 1997an inauguratu zen ostiral batez, eta asteburu horretan uholdeak izan ziren herrian eta euskaltegia husten aritu behar izan zuten. Ez zegoenez euskal hedabiderik apenas... eta zegoena zailegia, eskoletan proiektuak egiten zituzten euskal hedabideak izan ahal izateko, KULTURGINTZA deitzen zitzaion. Adibidez, aldizkari bat sortzen zuten eskoletan edo Tximuak irrati librean, ostiral arratsaldean saioan bertan eman beharrekoa prestatzen zuten.

Baina AEK-ren egoera prekariora zen eta dirua behar zuenez, AEK-ko jendeak Euskal Herri osoa zeharkatuko zuen ekitaldi bat antolatzea pentsatu zuen, denak leku berean bildu gabe. Eta hortik sortu zen Korrikaren ideia. Beraz, 1980ko azaroaren 29an Oñatin hasi

zen historiako lehen KORRIKA eta Bilbon bukatu abenduaren 7an.

KORRIKA, gaur egun bi urterik behin Euskal Herri osoa zeharkatzen duen ekimen erraldoia da. Euskararen aldeko ekitaldi jendetsuena eta garrantzitsuenetakoa da. Euskararen aldeko kontzientzia pizteko eta euskaltegietako eguneroko lana indartze aldera dirua biltzeko egiten dena gaur egun ere.

Une honetan AEK-k Euskal Herri osoan sakabanatutako 100 euskaltegi baino gehiago ditu, eta horietan lanean

600 AEK-kide. AEKn zure eskariari erantzun dion eskaintza aurkituko duzu: aurrez aurreko ikastaroak euskaltegian, autoikaskuntza, online-ikastaroak, barnetegiak, mintzapraktika-taldeak eta jarduerak, normalizazio-planak, itzulpen eta zuzenketa zerbitzua, AIZU! Aldizkaria, zerbitzu didaktikoak... Gu Geltoki kalean gaude, hemen jarraitzen dugu 30 urte eta gero eta beste 30 urtez hemen jarraitzea espero dugu.

Azkenik aipatu nahiko genuke zuek gabe ez ginatkeela ezer izango eta eskerrak eman gurekin batera Lasarte-Oria euskalduntzen aritu zatenean guztioi.

Centro de la Mujer

Desde que se abriera en 2005 el Centro Cívico de la Mujer en Lasarte-Oria, y más tarde, en 2013, haber sido transformado en Centro de la Mujer para la Convivencia entre los Sexos, el objetivo ha sido ofertar una serie de actividades lúdicas y formativas para las mujeres del municipio. En un principio se basaba en un perfil concreto de mujeres: amas de casa de mediana edad que, por lo general, no participaban en ningún espacio público de Lasarte-Oria, pero con el tiempo se ha ido transformando en un espacio de encuentro para todas las mujeres. Des-

de mujeres que utilizan el Centro para actividades lúdicas o relacionadas con el crecimiento personal; otras que se reúnen en grupo para actividades específicas; mujeres que formulan demandas concretas porque están atravesando momentos difíciles a las que se les da una atención personalizada; mujeres jóvenes que se incorporan a varias de las actividades que se realizan e, incluso, algunos hombres que ven en el Centro un espacio donde aprender y tomar parte en alguna de las diversas actividades que se ofertan. Es decir, cada mujer, cada persona,

puede encontrar motivos para acercarse al Centro para interesarse y participar.

Históricamente ha resultado ser un espacio de referencia, de impulso y coordinación de las actividades municipales para la promoción de una satisfactoria convivencia entre mujeres y hombres. El Centro ha buscado un espacio de encuentro, aprendizaje y participación donde se contruyan redes y donde, desde el empoderamiento individual y colectivo poder aportar ese cambio social de pasar de la igualdad formal a la igualdad real.



Un Centro para la educación de personas adultas (C.E.P.A.)

Más popularizada como "E.P.A." es un Centro de Educación Permanente de Adultos, que viene a resultar ser una Escuela Pública para personas adultas, dependiente del Gobierno Vasco, que comenzó su andadura en el curso escolar 1889-1990.

Desde su apertura, las ubicaciones han sido diversas. El inicio fue en Sasoeta. A medida que aumentaba el número de alumnos, así como el de los profesores, hubo que buscar un aco-

modo en el colegio de Zumaburu. Finalmente se ubicaría en la actual sede, en el edificio del Ambulatorio y Euskaltegi.

La formación reglada, preferentemente, está orientada a la obtención del título de Graduado de Secundaria. La enseñanza, tanto del euskera como del castellano a extranjeros es otra actividad a la que se le presta especial atención.

Históricamente, con la formación que se ha impartido ha tratado de cubrir las

necesidades educativas de las personas mayores de 18 años residentes en Lasarte-Oria. Se han fijado criterios con el sentido de ofrecer los estudios que mejor responde a las necesidades que tienen las personas en su vida adulta. Se han tenido en cuenta las características del alumnado del Centro para darle la mejor formación y responder así a los desafíos que se marca al apuntarse a las clases de la EPA. Y para ello, también se ha considerado muy importante la continua formación de los profesores.



Ostadar S.K.Tren kirol eskaintza gero eta zabalagoa da

Bete-betean sartuta gaude denboraldi berri batean, 36.a jada. Aurtengo denboraldia zapore gazi-gozoarekin hasi gara. Izan ere, atal bati agur esan eta beste biri ongi-etorria eman diegu: Tenis eskola itxi behar izan dugu eta Atletismo eta Boleiboleko atal berriak ditugu.

Denboraldi berriari ekin behar genion, Iñaki Altunak deitu zigun berri txar bat emateko: arrazoi desberdinak medio Tenis Eskola utzi behar zuen. Elkarteko zuzendaritza bildu eta irtenbide bat bilatzen saiatu zen arren, Tenis Eskolak 24 urteren buruan ateak itxi behar izan ditu. Ordu asko izan dira Iñakik Mitxelingo pistetan igaro dituenak herriko ume eta gazteei "tenisaren sekretuak" irakasten - berak esaten duen bezala -. Lerro hauetatik Iñakik urte guzti hauetan egin duen lana eskertu besterik ezin dugu.

Baina, bere alde gozoa ere izan du denboraldi hasierak, kirol eskaintza zabalagoa dugulako. Batetik, Atletismo atala Amaia Andres eta Oscar Goikoetxeak Atletismoko atala zuzentzeari ekin diote. Amaia Andres atleta ohia da, olinpikoa Espainiako selekzioarekin eta esperientzia handiko entrenatzailea. Atalak hiru bide ezberdin jorratu nahi ditu: Atletismo Eskola,

Federatuak eta atletismo soziala eta herrikoa. Beraz, ongi etorriak Amaia, Oscar eta zuekin batera etorri diren 63 atletei ere.

Bestetik, Boleiboleko atala Ostadarreko kirol eskaintzan berriz agertzen da. 90. hamarkadan Boleiboleko atala izan genuen lau pa bost urtez; duela bi urte herriko neska gazte talde bat Ostadarrera gerturatu zen boleibolean jokatzeko asmoarekin, baina taldea ezin osatu eta ezin izan genuen aurrera egin. Baina, aurtan bai. Herriko 12 neska astean bitan entrenatzen ari dira kiroldegian. Zuei ere ongi etorri Ostadarreara.

Lan ta lan

Irailean saskibaloia eta futboleko federatuek ekin zioten denboraldiari, baita Ipar Martxako taldeak ere. Urriari Futbol Eskola eta Saskibaloia Eskolako hurrek entrenamenduekin hasi ziren; urriko azken igandean gure kros maitea ospatu genuen eta azken edizioan txiki-kopurua helduena baino askoz ere haundiagoa izan zen. Orain bai direla kros eguneko protagonistak. Abenduan Ostadarreko saskibaloiko atalak, bosgarren urtez jarraian, Saskibaloiko Selektzioen Topaketa antolatu zuen Maialen Chourraut kiroldegian. Aurtan Gali-

zia, Asturias, Gaztela-Leon eta Euskadiko selekzioetako infantil mailako neskek izan ditugu herrian, guztira 60 kirolari. Abenduan saskibaloiarekin gozatzeko beste aukera bat izan dute zale-tuek, Gabonetako 3x3 txapelketarekin, VII.edizioa jada.

Urte hasierarekin mendiko lizentzien altekin hasi gara, aurtan 80 mendizalek berriro dute lizentzia. Urte hasieran ere, bolo eta tokako ataleko denboraldiko tiradekin hasiko dira. Eta martxoan elkarteko zikloturista taldeak igandeko irteerei hasiko dira.

Bitartean, kirol egokitua eta inklusiboko taldeak hainbat kirolatan parte hartzen ari dira (atletismo, igeriketa, slalom, saskibaloia surfa, etab...) eta oso emaitza onak lortzen gainera. Atal hau egiten ari den lana izugarria da. Ander Goenaga zoriondu behar dugu, surf egokituan lortutako kirol emaitzengatik Erretereriako Kirolaren Galan saritu baitute. Aurrera neska-mutilak!

Hamaika atal, hamaika kirol-talde, hamaika kirolari... Atal berrien sorrerak lan gehiago ematen duen arren, hori da elkarte honi zentzua ematen diona. Beraz, ahal dugun neurrian, herriko kirolari eta kirolarien alde lanean jarraituko dugu.



SALA DE DESPIECE
OBRADOR DE CHARCUTERIA
ALMACEN FRIGORIFICO

ADURIZ DE LASARTE, S. A.

ESPECIALIDADES

Añojos
Terneras de leche
Pistolas de buey
Cordero de leche
Jamones serranos

FABRICACION PROPIA

Callos - Salchichas
Morcilla - Lomo adobado
Lomo ajillo - Paté de Campaña
Cabeza de Jabalí
Chorizo casero
Chistorra

INTZA KIROL ELKARTEA

Memoria Deportiva 2019

En trinquete, Los pelotaris de Intza han participado en las categorías de senior 2ª tanto mano a mano como a parejas. Los pelotaris participantes fueron Gaizka Iruretagoiena y Aritz Solano.

En frontón, hemos participado en los campeonatos Udaberri, 4 1/2 en senior de 1ª y provincial de Gipuzkoa en senior de 2ª, 1ª y cadetes de 2ª.

En el udaberri. Intza K.E. participó con dos parejas en senior 1ª. La mejor clasificada hizo 4ª de un grupo de nueve, no clasificándose para semifinales, jugando en esta pareja Haritz Urkia con Mikel Elola. La otra pareja se tuvo que retirar de la competición por lesión en los abductores de Jon Pello Artetxe que jugaba en compañía de Axier Catalina

Dentro de 4 1/2 en la primera fase Jon Pello Artetxe quedo 1º de un grupo de seis clasificándose para los dieciséisavos de final, llegando hasta cuartos tras ganar a Eple, Zumaia y perder los mismos contra el pelotari de Intxurre.

La actuación de Jon Pello la calificamos como muy buena ya que estaba sin recuperarse totalmente de la lesión anteriormente citada.

En el provincial en senior 1ª las noticias no son buenas puesto que la pareja de INTZA Jon Pello Artetxe y Mikel Elola pierden la categoría y descienden a 2ª.

En senior de 2ª Haritz Urkia y Gaizka Iruretagoiena han realizado un campeonato medio alto y mantienen la categoría sin ningún tipo de problema.

Este año hemos participado también en categoría cadete 2ª en parejas con los pelotaris Peru Urdanpilleta, Haritz Diaz de Guereñu, Oier Tokero Y Pedro Elosegui. La actuación de los pelotaris ha sido correcta, puesto que son pelotaris recién ascendidos de categoría



donde cambia la pelota tanto en dureza como en peso.

En Lasarte-Oria continuamos con la escuela de pelota y participamos en los campeonatos escolares organizados por Diputación y Federación Gipuzkoana. En las categorías de benjamines, alevines e infantiles

Hemos participado en fiestas con partidos de exhibición el día 29. En el frontón de Loidibarren con dos partidos de mano parejas masculino ambos en categoría seniors. El primero de ellos con los pelotaris de Intza.

También se ha realizado el XXVII campeonato para benjamines, alevines e infantiles. El día 30 de junio sábado se realizaron las finales con la entrega de trofeos para todos los participantes para concluir con una comida en la sociedad preparada por !ajunta directiva.

En campeonatos particulares hemos

participado en distintos campeonatos de Gipuzkoa y Navarra como viene siendo habitual.

Dentro de la pelota femenina Ane Arteaga continua jugando los partidos que organiza la Federación Gipuzkoana y Vasca con buenos resultados.

AXIER ARTEAGA

El año 2019 no ha sido todo lo bueno que esperábamos.

Ha participado en el manomanista de 1ª. En el que fue eliminado por Artola en un duro partido.

En el campeonato de parejas disputó varios partidos como suplente tanto en 1ª como en Promoción.

También ha jugado el cuatro y medio de Promoción, no clasificándose para semifinales. En festivales de parejas ha disputado bastantes partidos alternando estelares como primeros partidos.



**HARATEGIA
TXARKUTEGIA
CARNICERÍA
CHARCUTERÍA**

Patxi Larrañaga
Ana Iparraguirre
Naroa

Kale Nagusia, 39 - Telf.: **943 372 668**
LASARTE-ORIA
www.patxilarrañaga.com

**BAR
GURE ETXEA**



NAGUSIA, 14 - TEL.: **943 374 244**
LASARTE-ORIA



MAPFRE
seguros aseguruak

Geltoki, 8 - LASARTE-ORIA
Tel.: **943 360 268**

Hogar del Jubilado BIYAK BAT Jubilatu Elkarte

Desde el Hogar del Jubilado, una vez más, hacemos llegar nuestra felicitación Navideña a todos nuestros socios/as, sus familias y a todos los lasarteoriatarras deseándoos que el Nuevo Año sea generoso en salud y bienestar.

En primer lugar dar a conocer las distintas actividades que hemos realizado durante el año. A destacar las clases de Gimnasia que se llevan a cabo en el Polideportivo de Lunes a Jueves y ahora con horario de mañana y participan 140 socios/as con lo que se mantienen en forma. También las actividades físicas se complementan con: Baile en Línea (150), Zumba Gold (30), Sevillanas (13), Bailes de Salón (44) y como final, también hay tres grupos de Yoga Normal (60) más otro que se realiza en Silla (14) para las personas que tienen limitación de movimientos.

Como Desarrollo Personal continuamos con cuatro clases de Memoria (70) impartidas por profesionales y costeadas por el Hogar.

También seguimos con la actividad de Manualidades (10) como: Cuadros de Arena, S^a Dimensión, Mod Podge, Grabar Cristal, De copás, Bolas decoradas con lentejuelas, Garrafrones con telas, maderas, etc...

Y cuando llega la Feria de Santa Ana todo ello se expone en la Plaza Okendo dando a conocer todas nuestras obras.

Con fines culturales se realizan Excursiones de un día, que se han llevado a cabo con frecuencia mensual: Bermeo, Medina de Pomar, Haro, Oña, Aranzazu y Lodosa.

En salidas de 10 días se ha realizado una a París en Junio.

A partir de Enero iremos anunciando las salidas del próximo año.

También hemos tenido Conferencias para formar e informar a nuestros socios/as de: "Electricidad y Gas" y "Alimentación y Nutrición", impartido por Kontsumobide.

- Teatro: "Liberando Sexigencias", por la artista Itziar Saenz de Ojer.
- "Seguridad Paso a Paso", Progra-

ma de prevención de atropellos del Gobierno Vasco.

- Qué es y por qué hacer el Documento de últimas voluntades", por Osakidetza.
- "Taller de Prevención de Caídas" por Osakidetza.

Nuestro Coro, con el Director Victor Vigo, continúa con sus ensayos habituales. Han actuado, además de en nuestros propios eventos: En las fiestas de San Pedro en la Residencia Atsobakar. También actuaron en las Brígiditas acompañados con el Coro "Trincherpe" y en la Semana de los Mayores en la Casa de Cultura Manuel Lekuona y con el "Coro Unzaga" de Eibar en el Convento de las Brígiditas. En las Bodas de Oro en el Convento y en Navidad y en Diciembre en el Certamen de Masas Corales en Beasain.

Desde aquí invitamos a formar parte del Coro a aquellos socios/as que tengan inquietudes en este campo.

También celebramos el 1º de Mayo, ofreciendo merienda en el Hogar a todos los socios/as, asistiendo 480.

El 5 de Mayo, la tradicional subida a Azkorte, con bocadillos y bebidas para nuestros socios/as, participaron 160.

El 8 de Octubre, Homenaje a los Matrimonios que cumplen sus Bodas de Oro. Este año han sido 23 parejas, recibiendo los regalos donados por el Hogar y el Ayuntamiento.

El 21 de Diciembre, día de Santo Tomás, inauguración del Belén con la

actuación de nuestro Coro y chistorra para todos/as los socios/as.

El Bar-Cafetería sigue trabajando con apertura de 9:00 de la mañana a las 21:00 horas y ofrece un menú a mediodía abierto a todo el Pueblo.

También disponemos para el servicio de los socios/as: Peluquería de señoras, Quiromasajista, Podóloga, Toma de Tensión por Cruz Roja, Sala de Lectura, Sala de Televisión y Juegos de Mesa.

Este año está ocupada una sala del Hogar por el Centro de Día "KONTENTU" de Villa Mirentxu, para mayores de Lasarte-Oria.

Recordamos a todos los socios/as que desde el Hogar se dispone de un Servicio de Abogacía para consultas de forma gratuita.

Entre las obras urgentes que necesita el Centro está La "Salida de Emergencia" que sigue pendiente de realizar y ya llevamos años reivindicando esta obra.

También esperamos que el Próximo Año se pueda dar solución de la impermeabilización de la terraza a fin de solucionar los problemas de humedades que han vuelto a salir y así poder pintar todas las dependencias interiores, ¡que buena falta tiene!

¡¡¡Deseamos al pueblo de Lasarte-Oria un feliz año 2020!!!

LA JUNTA DIRECTIVA DEL
HOGAR DEL JUBILADO BIYAK-BAT



aterpea
25 años haciendo pueblo contigo





LASARTE-ORIA
UDALA - AYUNTAMIENTO

Bigi Gabonak Lasarte-Orian! ¡Vive las Navidades en Lasarte-Oria!

ABENDUAK 18, ASTEAZKENA: KONZERTUA

19:00: Manuel Lehuonan, Musika Eskolako Eguberrietako kontzertua eskainiko digu

ABENDUAK 20, OSTIRALA: KONZERTUA

20:00: Brigidatarren komentuan, Alboba Abesbatzako eta Nayadek eguberrietako kantak abestuko dituzte

ABENDUAK 21, LARUNBATA: SANTO TOMAS

17:00-20:00: San Tomas Eguna ospatuko dugu Ohendo Plazan; azoka, bertsolariak...

ABENDUAK 22, IGANDEA: EHP-AREN IREKIERA

Abenduaren 22tik 31ra egando da irekita

ABENDUAK 24, ASTEARTEA: OLENTZERO ETA MARI DOMINGI ONGI ETORRIA

12:30: Txokolata jana Ohendo plazan

16:45: Olentzerori eta Mari Domingiri ongi etorria

18:00: Ehitaldia Olentzero, Mari Domingi, Xixuko eta Porrotxehin. Gutunak jasoko dituzte

18:15: Dantzaldia

20:00: Amaiera

ABENDUAK 26, OSTEGUNA: HAUR ANTZERKIA

17:00: M. Lehuonan, "10 urte, Tomaxen abentura!" ESPIEN EGUNA ikusbizitza. Sarrerak 3'80 €

ABENDUAK 28, LARUNBATA: ARIANE NSILULU GOSPEL KONZERTUA

Ariane Nilulu ohetean bere formakuntza eta konbinazio eklektikoa eskainiz aurkezten da Lasarte-Orian. Besteak beste, gospel tradizionalaren bantutegi ezagunaren oherabeta bat eta Shine Gospelen titulu ezagunak konbinatuko ditu. Richard Smallwood edo Kirk Franklin bezalako konposatzaileen gospel berriak oinarrituta eta Guadalupeko guo ha afro-karibearra, R&B, jazz, soul eta reggae musika-estiloak eragindako konponketekin

URTARRILAK 5, IGANDEA: ERREGEEN DESFILEA

16:30-17:45: Errege Magoen ongi etorria Brigidatarren Komentuan

18:30: Desfilearen itxera Oriatik izango da eta Ohendon amaituko da, gutunen iraburketarekin eta gozobien jaurtiketarekin

18 DE DICIEMBRE, MIÉRCOLES: CONCIERTO

19:00: En Manuel Lehuona, la Escuela de Música ofrecerá su Concierto de Navidad

20 DE DICIEMBRE, VIERNES: CONCIERTO

20:00: En la RR.MM Brigidas la Coral Alboba junto a la Coral Nayade interpretarán canciones navideñas

21 DE DICIEMBRE, SÁBADO: SANTO TOMÁS

17:00-20:00: Festejaremos Santo Tomás Eguna en la Plaza Ohendo; puestos, bertsolariak...

22 DE DICIEMBRE, DOMINGO: APERTURA PIN

Estará abierto del 22 al 31 de diciembre

24 DE DICIEMBRE, MARTES: BIENVENIDA A OLENTZERO Y MARI DOMINGI

12:30: Chokolata en Ohendo plaza

16:45: Bienvenida a Olentzero y Mari Domingi

18:00: Acto con Olentzero, Mari Domingi, Xixuko y Porrots. Recogerán las cartas

18:15: Bailables

20:00: Fin

26 DE DICIEMBRE, JUEVES: TEATRO INFANTIL

17:00: En M. Lehuona, espectáculo "10 urte, Tomaxen abentura!" ESPIEN EGUNA. Entr.: 3'80 €

28 DE DICIEMBRE, SÁBADO: ARIANE NSILULU CONCIERTO GOSPEL

Ariane Nilulu se presenta en Lasarte-Oria con su formación en octeto y ofreciendo un repertorio ecléctico, combinando una selección del cancionero más popular del gospel tradicional y títulos habituales de Shine Gospel basado en el nuevo gospel de coros y compositores como Richard Smallwood y Kirk Franklin con arreglos influenciados por estilos musicales como R&B, jazz, soul, el guo ha afro-caribeño de Guadalupe o incluso el reggae

5 DE ENERO, DOMINGO: CABALGATA DE REYES

16:30-17:45: Recibimiento a los Reyes Magos en el Convento de las Brigidas

18:30: La Cabalgata saldrá desde Oria y finalizará en Ohendo con la lectura de cartas y el lanzamiento de caramelos



David Egizabal

XULE FISIOTERAPIA ZENTRUA
colegiado nº 822 elkargokide zk.

akupuntura - fisioterapia orokorra - masajeak

Plaza Juan XXIII - Lasarte-Oria
HITZORDUA AURRETIK ☎ 635 700 286

LAVIE

GASTROBAR

C/ GELTOKI 14 - LASARTE-ORIA
Tel.: 943 32 48 61

 @laviegastrobar

 www.facebook.com/laviegastrobar

Gizartearen Ibilbidea

GAURKO GIZARTEAN TEKNOLOGIA BERRIAK IZUGARRIZKO ERAGINA IZATEN ARI DIRA

Aintzina, gizarteak, adin nagusi edo pertsona zaharren jakinduria eta esperientzia oso aintzat hartzen zuen edozein erabaki hartzeko orduan eta errespeto eta atxikimendu guztia jaso ohi zuten herritarren gaidik.

Ohitura hori belaunaldiz belaunaldi aldatzen joan da, gazteen jakinduria gehiagotzen joan ahala zaharren esperientzia gutxietsiz, eta orain, arlo horretan, gazteek zaharreganako begirunea apaltzen joan ahala, beraien iritziak gaitzitzen joan dira nabarmen. Izan ere, garai batean, zaharren jakinduria urteetako esperientzian oinarritzen zen eta, gaur egun, teknologia berriekin aurrerapenez blai eginda daudenez esperientziak zuen garrantzia gutxitzen joan da eta osotasunean gaitzitu dute.

Gaur, oraindik, atzerriko urruneko zenbait lekuetako herritan tribuetan bizi diren gizakietan mantentzen da bizi-postura edo ohitura hura, batez ere, hainbat eta hainbat biztanle, bere sorlekutik atera ez delako eta mundu zabaleko aldaketak eta aurrerapenak iritsi ez zaizkielako. Ez daukate gure antzik, gurean, munduko bazter guztiak ikusi-gabeko onik ez dugu, eta zenbat eta urrunekoak badira nahia-go.

Aurrerapenak aipatu dituzenez, nire gogoan ezagutu eta bizi izan ditudan aldaketak izugarriak izan dira. Dela laurogei urte, gure inguruan, aurreko belaunaldiko hainbat bizilagunek ez zekiten ez idazten eta ez irakurtzen eta egoera hark gazteenganako menderotasun nabarmena erakartzen zien. Gaur, berriz ere, aspaldiko garai haiek gogora etortzen zaizkit.

Urteak pasa ahala, egoera zerbait berdintzen joan zen, baina berriz ere, eta batez ere azkeneko berrogei urteotan, Internet dela eta ordenagailu eta telefono berrien ezarketaren ondoren eta teknologia berrien eraginez, arlo edo atal horretan, **analfabeto digitalak** bihurtu gera, horrek ekartzen dituen ondoriorekin, eta orokorrean biziera asko aldatu da. Esan gabe doa aurrerapenak onuragarriak direla gizarterentzat eta bizimodua erraztu egiten dutela, naiz adin nagusiko hainbat biztanlerentzat buruhauste bat izan.

Adin nagusiko hainbat eta hainbat biztanle, teknologia aurrerakoi berrien eraso menderatzeko zailtasun handiak dituztenek, berriz, esparru edo arlo horretan, gazteen menderapenean aurkitzen dira. Hirurogei urtetik gorako biztanle askok gailu eta makina berriak ez dituzte osotasunean menderatzen eta edukiari etekin osoa aterarazteko modurik gabe bizi dira, naiz lan munduan edo baita hainbat elkar harremanetan ere; lana egiteko era eta orokorrean lan mundu hori guztia, gailu eta makina berri garaikideekin zeharo aldatu dira.

Lasarte-Orian, adin nagusiko edo jubilatutako sei mila bizilagun inguru bizi dira, eta ohietako gehien bat aipatutako egoeran daudela esan liteke; alegia, Txirrita bertsolari handia zenaren bertso zati batean oinarrituta esan genetzake *“indarrak hari zaizkigu urritzen eta ajeak berritzen eta horri nik erantsiko nioke eta aurrerapenak hari zaizkigu gaitzitzen”*.

Esanak esanda, egiari zor, egoki eta bidezkoa da, aitortu eta goraiatzea, adin nagusiko eta jubilatutako hainbat eta hainbat herritarrek beren familietan eta herrian orokorrean ere, muxu truk, bere lana, esperientzia eta aholkuarekin egiten duten ekarpena, eta eskain-

tzen duten laguntza eta babesa, gazte askoren erakustoki izanik; herritarrok, zehatz meaz jakitun bagina adin nagusiko hainbat biztanleak egiten duten lana eta zer eragin duen gizartearen, behar bada, beste irudi eta ikuspegi bat izango genuke ohien gain. Gaur egungo guraso gazteen gehiengo batek, bere etxeko lanez gain, etxetik kanpo lan egiten dute eta arestian goraiatu ditudan adin nagusiko guraso, aiton-amona eta senide artekoak lagundu eta babesten dituzte, eta baita, hainbat eta hainbat bere aurreko belaunaldiko gurasoei eta aiton, amon eta ber-aiton, ber-amonei laguntzen maiz ikusten dira eta ezinbestekoak izatera bihurtzen dira.

Gauza da, aurrerapenen “arazoak” arazo, zahar eta gazteen arteko harreman egoki eta errespetuzkoak lortuz gero eta ahalmena, jakinduria eta esperientzia trukatu eta elkartuaz, armonia onean, bizi-giro atsegina bat lortu litekela guztion onerako, elkarri lagunduaz, naiz senitartean eta baita herritarren artean eta gizadian orokorrean ere.

Ala ere, egiari zor, -naiz zer hobetua ba dagoen eta hobetze aldera jarraitu eta eginahala guztian saiatu behar dugun - garai bateko egoera penagarriarekin parekatuta, orokorrean, adin nagusiko biztanleen gaurko biziera hobetua dela dizkiot, naiz teknologia berriak menderatu ezinik bizi.

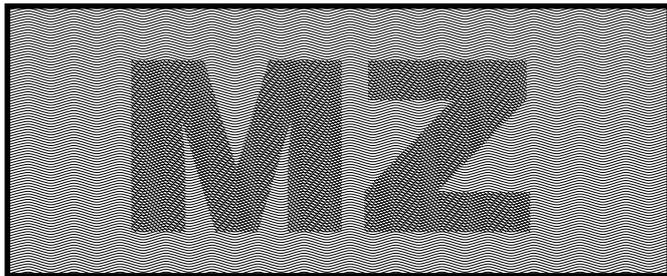
Gaiak aldatzea da, bainan ba da gai bat gaur egun maiz aipatu eta eztabaiatzen dena, batez ere adin nagusiko jendearen artean, eta gauza guztietan bezala iritzi kontrajarriak nabarmentzen direna; alegia, **eutanasia**. Gai latza eta larria da askorentzat, eta normaltzat hartzekoa beste askorentzat, beti norberaren nahia zintzo beteko dela ziurtatuaz noski. *Zenbat buru hainbeste aburu.*

Ikusten ohi ditugunak ikusita, urteak igaro ahala auskalo gizarteak zer bide hartzen duen gai honetan; legeztatu aurretik tentuz eta arretaz hartzekoa gaia denez, gizartearen hausnarketa sakona eta ibilbide zentzudun bat egin beharko da eta iritziak zer norabide hartzen duen arabera legeak ezarri beharko dira. Gaiak bere ondorioak ekarriko dituelakoan nago.

SEBASTIAN KEREJETA

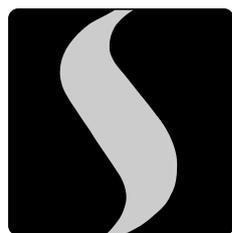


ZUBI ALTZARIAK



MUEBLES ZUBI

Geltoki Kalea, 21
Telefonoa: 943 36 24 67
Fax: 943 37 27 94
LASARTE-ORIA



SUGATE

sukaldeak

MUEBLES E INSTALACION DE COCINAS – SUKALDERAKO ALTZARIAK ETA INSTALAZIOAK
DISEÑO POR ORDENADOR / ORDENAGAILUZ AURKEZTUTAKO DISEINUA
COORDINACIÓN DE GREMIOS

Pintore Kalea, 5 - Teléfono y fax: 943 36 14 71 - LASARTE-ORIA – www.sugate.net

bardaji

Administración de fincas e Inmobiliaria
Finka administrazioa eta Etxesalmenta

administracion@bardaji.eu

T. 943 36 79 38

www.fincasbardaji.com

A la Revista LASARTE-ORIA:

A depositar en el buzón DANOK-KIDE (Blas de Lezo, 13) o enviar solicitud a “info@danokkide.es”

IZEN EMATE TXARTELA / BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

BAI, hemendik aurrera “LASARTE-ORIA”
aldizkariak urtean kaleratzen dituen bi zenbakiak
DOHAINIK jaso nahi ditut.

SÍ, deseo que, en adelante, se me envíen
GRATUITAMENTE los dos números anuales
ordinarios de la revista “LASARTE-ORIA”.

Izena eta abizenak
Nombre y apellidos

Helbidea
Dirección

Tel.:

Sinadura / Firma:

www.danokkide.es



1947en Sortua

INTZA
Kirol Elkartea



PEÑA TAURINA
PALOMO LINARES



S.C.D. LASARTEARRA



SEMBLANTE ANDALUZ
LASARTE-ORIA



S.C.D.R. SAVSTATXO



DANOK-KIDE
A.C. PADRES DE FAMILIA
GURASO ELKARTEA

Sociedad Extremeña
VIRGEN
DE GUADALUPE

ASOCIACIÓN DE JUBILADOS
DE LASARTE-ORIA
BIYAK-BAT

SOCIEDAD DE CAZA Y PESCA
BURUNTZ-AZPI



ELKARTEN ALDIZKARIA
Lasarte-Oria
REVISTA DE LAS SOCIEDADES